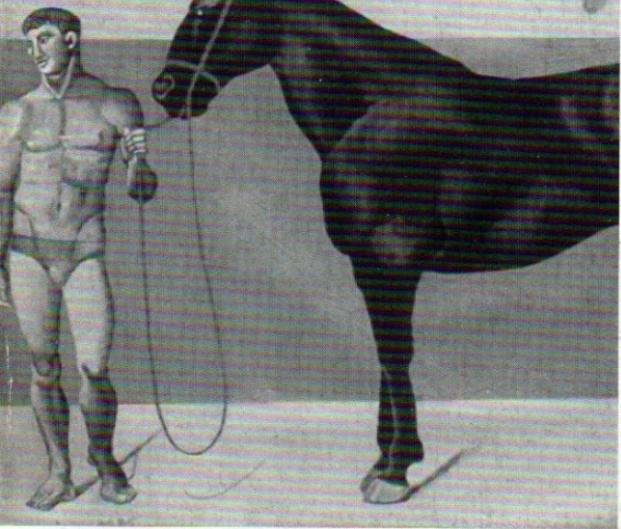


5-6 agosto



PALIO DI FELTRE

Presidenza del Consiglio dei Ministri - Ministero del Beni e delle Attività Culturali



comune di Feltre



regione Veneto



provincia di Belluno



Comunità Montana Feltrina



Ente Palio Feltre

Alto Patronato del Capo dello Stato

Patrocinio del Consolato Svizzero di Venezia



tel. 0439 3131 - www.clivet.it

CLIVET®
SISTEMI DI CLIMATIZZAZIONE

Banca ~~Ute~~.com

Internet Banking ●

Trading OnLine ●

Ecommerce ●

Risparmio OnLine ●

Banca Bovio Calderari - Gruppo Banca Sella

<http://www.bancaperte.com>

numero verde 800.572.572

IL PALIO DI FELTRE

Il primo fine settimana di agosto di ogni anno si rinnova la tradizione del Palio di Feltre: centinaia di figuranti organizzati dai Quartieri Storici della Città ci riportano al 1404 quando Feltre consegnò volontariamente le chiavi delle porte cittadine agli ambasciatori di Venezia, in un atto di alleanza e dedizione.

In questi giorni Feltre rivive, si anima di colori e decine di migliaia di spettatori accorrono al suono di tamburi e chiarine, sfilano cortei storici, sventolano bandiere e gonfaloni con gli stemmi dei Casati e dei Quartieri, tirano gli archi, corrono i cavalli, le gare si susseguono per contendersi il drappo dipinto, simbolo del Palio di Feltre.

Le origini del palio di Feltre le troviamo nella storia tracciata da Antonio Cambruzzi, conventuale francescano della seconda metà del '600: "Anno nativitatis eiusdem millesimo quadringentesimo quarto, indictione duodecima, die quintodecimo mensis junii, ora sexta dei..."

Con questa precisione il Cambruzzi racconta del giorno in cui Feltre consegna le chiavi della città a Bartolomeo Nani, ambasciatore di Venezia. Il 15 giugno 1404, secondo il documento riportato nel volume degli statuti municipali, fu giornata lietissima e benedetta. Feltre, infatti, usciva da un periodo di guerre, pericoli, rovine e salutava l'ingresso nella Repubblica con l'auspicio di tempi di pace e prosperità. Vittore Muffoni, nobile feltrino, e Bartolomeo Nani siglarono con i loro nomi l'atto di donazione spontanea che Feltre faceva per entrare sotto la protezione della Serenissima.

Racconta il Cambruzzi della gioia dei Feltrini per la pace ritrovata e "delle feste e tripudi popolari" che durarono giorni e giorni. Con pubblico decreto fu allora comandato che ogni anno si celebrasse quel 15 di giugno con la processione degli ordini cittadini e con un Palio di 15 ducati d'oro assegnati al vincitore di una corsa a cavallo: "Et in dicta die ponatur unum bravium ducatorum quindecim auri as quod curratur equester".

PROGRAMMA DEL PALIO 2000 - sabato 29 LUGLIO

Sala degli Stemmi del Municipio ORE 18.00 Presentazione del Palio 2000
Inaugurazione della mostra "I Miti Archeologici" di Hermann Fitz, autore del Drappo

MERCOLEDI' 2 agosto

Tortesen ORE 21.00 Battesimo dei Portoriani e benedizione dei cavalieri del quartiere Port'Oria

VENERDI' 4 agosto

- ORE 20.00 Cene dei Quartieri

SABATO 5 agosto

Centro Storico

- ORE 16.30 Inizio spettacoli: merenda medievale, sbandieratori, giocolieri e saltimbanchi, botteghe artistiche e artigiane, artisti di strada, compagnia d'arme, burattini, giochi

dal Duomo a piazza Maggiore

- ORE 18.00 Presentazione e sfilata del Corteo Storico di Venezia e Feltre, del Gruppo Sbandieratori Città di Feltre, dei Tamburini dei quattro Quartieri e delle Chiarine e Tamburini della Contrada di S. Giorgio di Noale. Consegna delle chiavi, sfida musicale
- ORE 19.00 Cicchetto offerto in Piazza

piazza Maggiore

- ORE 21.00 Arrivo delle Fiaccolate dei Quartieri e Corteo Storico Feltre si dona a Venezia; spettacolo del Gruppo Sbandieratori Città di Feltre; lancio della sfida Gara di Tiro con l'arco
Gara della Staffetta
Spettacolo pirotecnico



di Dino Pauletti
via Culiada, 123
32032 Feltre BL
tel. 0439 303543

*Nel corso della vita, si passano almeno
220.000 ore a **letto**, molte di più
di quante se ne passino sul divano,
a tavola, davanti alla TV.*

Il letto è l'elemento più usato della casa.

*Ecco perché è così importante
trovare quello giusto.*



Le gare

Per vincere il Palio i quattro quartieri disputano quattro gare ognuna delle quali assegna un punteggio per la classifica finale. La gara di staffetta, quella del tiro con l'arco e quella del tiro alla fune aggiudicano ai primi arrivati 8 punti ciascuna; la corsa a cavallo prevede un premio più alto. In caso di parità per il primo posto, si deve disputare nuovamente la corsa con i cavalli. Il regolamento viene applicato dal Capitano del Palio, coadiuvato da quattro direttori di gara e da quattro maestri di campo in rappresentanza dei Quartieri.

Verificata la classifica finale, il Capitano del Palio proclama il Quartiere vincitore. Il tiro con l'arco, che avvia la sfida, si tiene all'interno della città murata, come la corsa a staffetta; le gare di tiro alla fune e corsa con i cavalli vengono disputate all'esterno del centro storico.

staffetta

Ogni quartiere partecipa con una squadra di quattro atleti. Alla squadra prima classificata saranno assegnati 8 punti, alla seconda 6, alla terza 5, alla quarta 4.

GARA DI TIRO ALLA FUNE

Ogni quartiere partecipa con una squadra di cinque giocatori.

La gara conta sei incontri che si effettuano per sorteggio.

Qualora una squadra debba sostenere due incontri successivi, il Capitano del Palio dispone di un intervallo di recupero di tre minuti. Al termine di ciascun incontro il Capitano del Palio assegna un punto alla squadra vincitrice e al termine viene redatta una classifica.

Alla prima squadra classificata verranno assegnati 8 punti, alla seconda 6, alla terza 5, alla quarta 4. In caso di parità sarà effettuato lo spareggio.

GARA DI TIRO CON L'ARCO

Ogni quartiere partecipa con due arcieri. La gara consiste in due serie di cinque frecce alla distanza di 20 metri su un bersaglio di trenta centimetri con cinque minuti a disposizione per ogni serie di cinque frecce. Gli archi sono forniti dall'organizzazione mentre è consentito l'uso di frecce, parabraccio, parapetto, dragona, paradita e spillo personali.

Alla prima classificata verranno assegnati 8 punti, alla seconda 6, alla terza 5, alla quarta 4. In caso di parità sarà effettuato lo spareggio.

CORSA DEI CAVALLI

Ogni quartiere partecipa con due cavalli. L'ordine di partenza è sorteggiato il giorno antecedente la gara.

Ai cavalli e partecipanti sono attribuiti punteggi da 12 a 2.

Al cavallo vincitore saranno attribuiti 12 punti, al secondo 9, al terzo 7, poi 6, 5, 4, 3, 2.

Il cavallo che arriva scosso fa classifica. I cavalli che non giungono al traguardo prendono l'ultimo punteggio disponibile.

COMITATO PER IL PALIO 2000

Presidente: Assessore alla Cultura, Angelo Pauletti

Vice Presidente: Assessore allo Sport, Alberto Brambilla

Consiglieri: Gino De Girardi (Tesoriere); Presidenti dei 4 Quartieri, Luciana Capuano (S. Stefano), Sergio Maccagnan (Duomo), Adriano De Bortoli (Castello), Aldo De Bastiani (Port'Orìa)

Capitano del Palio: Nicola Gabrielli

ORGANIZZAZIONE

Responsabile Generale: Francesca Benvegnù

Direttore Artistico: Riccardo Ricci

Scenografo: Fabio Giudice

Responsabile Logistico: Vittorino Pauletti e Stefano Piaser

Curatrice mostra autore drappo: Barbara Bortot

Responsabile mostra: Antonietta e Damiano Brusaporco

Responsabile coordinamento immagine: Stefania Paoletti

Costumi: Luisa Gorza e Marisa Bello

Allestimento Prà del Moro: Achille Salce

Responsabile settore equestre: Giuseppe Di Palma

Relazioni esterne: Marco Giannelli

Presentatori: Attilio Cadorin e Claudia Toigo

Commentatore sportivo: Paolo Mutton

Con la partecipazione di Nino Carollo di Radio Gemini

con la collaborazione del Gruppo Sbandieratori Città di Feltre

si ringraziano Lattebusche, macelleria Roldo, vini Biasiotto, GILF, ANA, AUSER, il Fondaco per Feltre, CB, Rugby Feltre, Tecnogroup PC per ufficio, quanti hanno partecipato, tutti i volontari e il maratoneta Vanacesky

IL PALIO DI FELTRE 2000

Oltre vent'anni fa la volontà di alcuni concittadini, consapevoli del patrimonio della loro città, ha riportato in vita il momento della dedizione di Feltre alla Serenissima avvenuta il 15 giugno 1404, con grande tripudio e gioia per la Città, come ricorda nella seconda metà del '600 il francescano Antonio Cambruzzi.

Nei quattro secoli in cui Feltre fu soggetta a Venezia, la città poté godere di un lungo periodo di pace e prosperità (a parte la distruzione del 1510 durante la guerra di Cambrai), e questo perché la Serenissima consentiva ai propri domini un'amministrazione autonoma e la possibilità di mantenere i propri statuti civici: nel Palio, dunque, rivive anche questa memoria.

In questi anni obiettivi del Palio sono stati sia il radicamento della manifestazione nella realtà locale, sia il suo superamento. Per ottenere tale esito è quanto mai importante il lavoro di una macchina organizzativa ben roduta che dimostri di poter incontrare il gradimento di un pubblico sempre crescente; intendiamo quindi ricordare il lavoro costante dei Quattro Quartieri, degli Sbandieratori, dei Cavalieri e dell'Ente Palio che rappresentano il frutto di un'aggregazione d'intenti per valorizzare, promuovere e far crescere ulteriormente la nostra Città.

Feltre, gioiello da scoprire è anche la "Città del Palio" che, accanto alle rilevanti ricchezze ambientali, propone con la rievocazione storica quanto di meglio può offrire il suo notevole patrimonio umano.

Il Sindaco
Gianvittore Vaccari

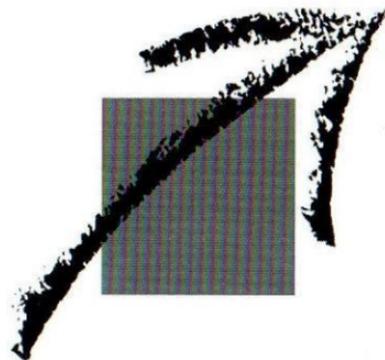
L'Assessore alla Cultura
Angelo Pauletti

pastificio feltrino casalingo

di Menazza Cinzia e C.

lasagne al forno, gnocchi, ravioli, pasta fredda, rotolo di spinaci...

p.le Parmeggiani, 17 - 32032 Feltre (BL) - tel. 0439 89229



ENAIP
v e n e t o



COLORIFICIO
Paulin

malte speciali

rivestimenti

vernici

smalti

STABILIMENTO loc. S. Lucia, Seren del Grappa, BL - tel. 0439 3951

Medi tutto
magazzino e sala mostra

via Volpere, 23 - 32035 S. GIUSTINA (BL)
tel. 0437 859222 r.a. - fax 0437 888812

Tutto il meglio delle ceramiche ma non solo:
Sanitari, Arredo Bagno, Idromassaggio, Barbecues, Pavimenti in Cotto, Cucine
su misura, Pavimenti in legno/Klinker, Rubinetteria, Isolanti, Materiali edili,
Saune, Serramenti, Stufe/Stube, Caminetti, Utensileria ed Arredo Urbano

DOMENICA 6 agosto

Duomo

ORE 11.00 Messa del Palio

ORE 12.00 Benedizione dei Cavalli e dei Cavalieri

Campogorgio

ORE 15.15 Partenza della sfilata del Corteo Storico

Cittadella

ORE 15.15 Intrattenimento del Gruppo Sbandieratori Città di Feltre

Prà del Moro

- ORE 16.30 Sfilata Corteo Storico
- Spettacolo di acrobati a cavallo
- Gara del Tiro alla fune
- Spettacolo della Confraternita dei Ciusi e Gobi di Trento
- Gara finale dei cavalli
- A seguire consegna del Drappo e del Palio dei 15 ducati d'oro al Quartiere vincitore che si recherà in corteo in piazza Maggiore per issare la bandiera della vittoria

COMMERCIO LEGNAMI E FERRAMENTA

Turrin Natalino & C.

via Riviera Montello, 4 - tel. 0439 2585 2922 - fax 0439 2734



*materiali per l'edilizia
piastrelle
idraulica
riscaldamento
sanitari
arredo bagno
vasche e box idromassaggio*

De Mas Annibale & C. - Feltre - tel. 0439 2382 - fax 0439 2500

De Cian Albino s.a.s.

di De Cian Albino & Figli

COSTRUZIONI RESTAURI

36, loc. Bolago, Sedico, BL - tel. 0437 847207/847068

arte al fondaco delle biade: HERMANN FITZI I MITI ARCHEOLOGICI dal 30 luglio al 27 agosto

Quest'anno la città di Feltre, con il suo ricco ed interessante programma delle manifestazioni 2000, ha il piacere di presentare anche una mostra di un artista svizzero: Hermann Fitzi. Il Maestro, nato a Gais il 30 dicembre 1935, vive da parecchi anni in Italia. Nel 1956 si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Firenze, ove segue i corsi di Ottone Rosai e in un secondo momento quelli di Capocchini. Il nostro paese risulta, infatti, il più congeniale alla sua ricerca pittorica. Nell'ambito di "Arte cronaca, avanguardia toscana", gruppo fondato nel 1970 dalla critica d'arte Lara Vinca Masini, Fitzi partecipa alla mostra collettiva del 1971 ed espone in una mostra personale al Castello dei Conti Guidi di Vinci tre anni dopo. Nel 1974 è presente alla rassegna della grafica toscana. Continuando la carrellata delle sue mostre, sono da citare quella al Centro d'Arte di Prato, a cui partecipa con Roberto Barni, la personale alla Galleria Pietra di Milano, quella alla Gemeindegalerie Emmen a Lucerna e alla Galleria Vista di Zurigo. Nel 1978 è la volta di una personale al Foyer Stadttheater St. Gallen. La ricerca dell'artista, interessata da varie fasi, parte da un voler spingersi al di là del figurativo, approdando prima al Neocubismo e successivamente all'Espressionismo astratto. La fine degli anni settanta, poi, è caratterizzata da una revisione critica del suo stile pittorico, da cui nascono le prime opere che coniugano elementi astratti con una figurazione stilizzata. Un'ulteriore riflessione e maturazione artistica porta Hermann Fitzi ad una figurazione che riecheggia il realismo, ma che al contempo porta in sé le rotture del novecento. Le opere di questa terza fase della sua produzione sono esposte a partire dal 1983, anno in cui tiene una mostra personale alla Galerie zum Kupfertor, Rheifelden. In anni più recenti ricordiamo la personale al Palazzo Comunale di Prato nel 1990 e la mostra del 1997 al Castello dei Conti Guidi di Poppi, oltre alle numerose esibizioni collettive.

L'artista che il Fondaco delle Biade "ospiterà" per circa un mese, dal 30 luglio al 27 agosto, è una figura di spessore e di solida formazione. Le tele esposte, produzione dell'ultimo lustro, saranno una trentina e il tutto verrà corredato da un catalogo di trentasei pagine che fa parte di una collana: "Quaderni del Fondaco", intesa a celebrare i momenti artistico-culturali più significativi che hanno avuto, non come semplice contenitore ma come singolare cornice, proprio il Fondaco delle Biade. Hermann Fitzi è stato inoltre il realizzatore del drappo per il Palio di Feltre di quest'anno, tradizione che da quindici anni accompagna l'importante rievocazione storica della città. A tale fine si sono sempre scelti artisti significativi nell'ambito della ricerca artistica contemporanea non solo italiana, ma anche internazionale. Ricordiamo tra gli altri i nomi di Francesco Michielin, Ernesto Treccani, Frances Lansing, Laura Panno, quest'ultima presente con la sua opera alla scorsa edizione. La presentazione del Palio di Feltre 2000 e l'inaugurazione della mostra di Fitzi si terranno sabato 29 luglio presso la Sala degli Stemmai e vedranno la partecipazione, oltre naturalmente dello stesso Maestro, di alcuni rappresentanti del Consolato Svizzero di Venezia e del Professore Mario Perniola dell'Università Tor Vergata di Roma.