

*Il Palio*

*di Feltre*

*Forza*

*Duomo*

*5 - 6*

*Agosto '95*



## STEMMI DEL QUARTIERE DUOMO



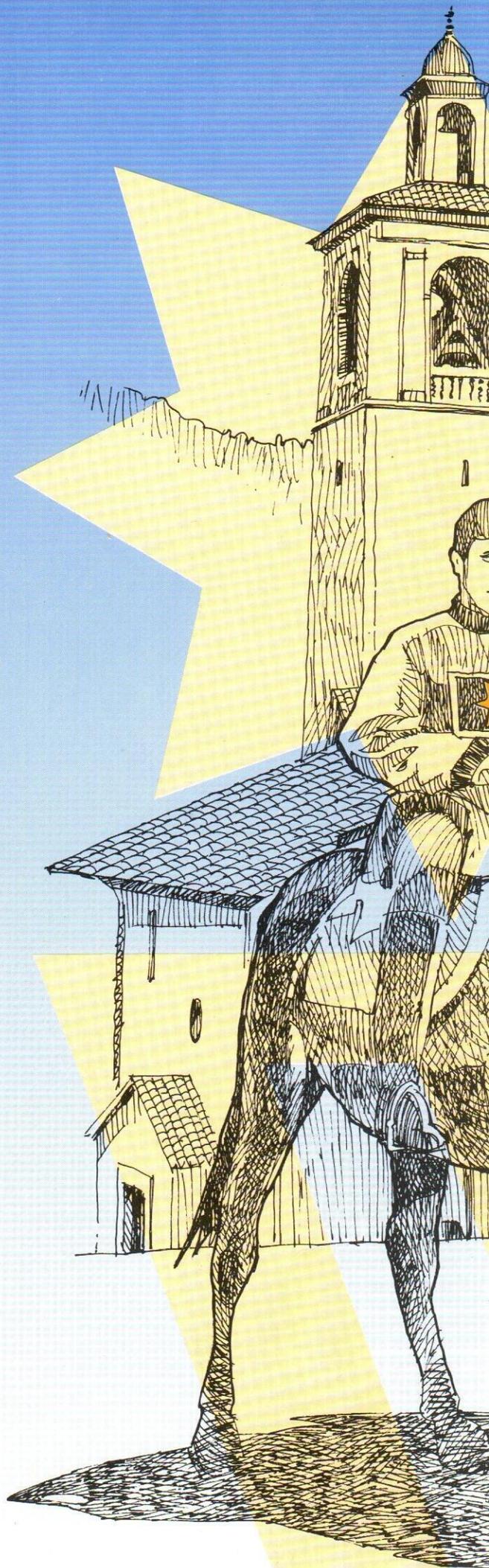
BELLATI

*Arma: d'azzurro alla fascia d'oro  
accompagnata in capo da una stella di  
otto punte d'oro.  
In punta tre fasce pure d'oro.*



MARCANOVO

*Arma: d'oro al campo verde  
caricato di  
un obelisco di pietra al naturale.*





DA MUGNAIO

Arma: partito d'azzurro e argento  
al ferro di lancia  
al naturale posto in banda.



TOMITANO

Arma: d'azzurro a tre monti di verde  
sormontati da  
una stella d'oro di otto raggi.



VILLAGA

Arma: d'argento alla fascia d'azzurro  
caricata di  
due palme incrociate al naturale.



#### VITTORINO DE RAMBALDONI:

Vittorino da Feltre, precettore alla corte dei Gonzaga in Mantova, dove fondò la scuola "Gioiosa" e di cui il Pisanello ci ha tramandato il profilo in una superba medaglia.

#### PANFILO CASTALDI

Medico e poeta che contende a Gutemberg l'invenzione dei caratteri mobili per la stampa, e, che fu uno dei più antichi stampatori italiani ed il primo ad introdurre in Milano tale "novità".

#### BEATO BERNARDINO TOMITANO

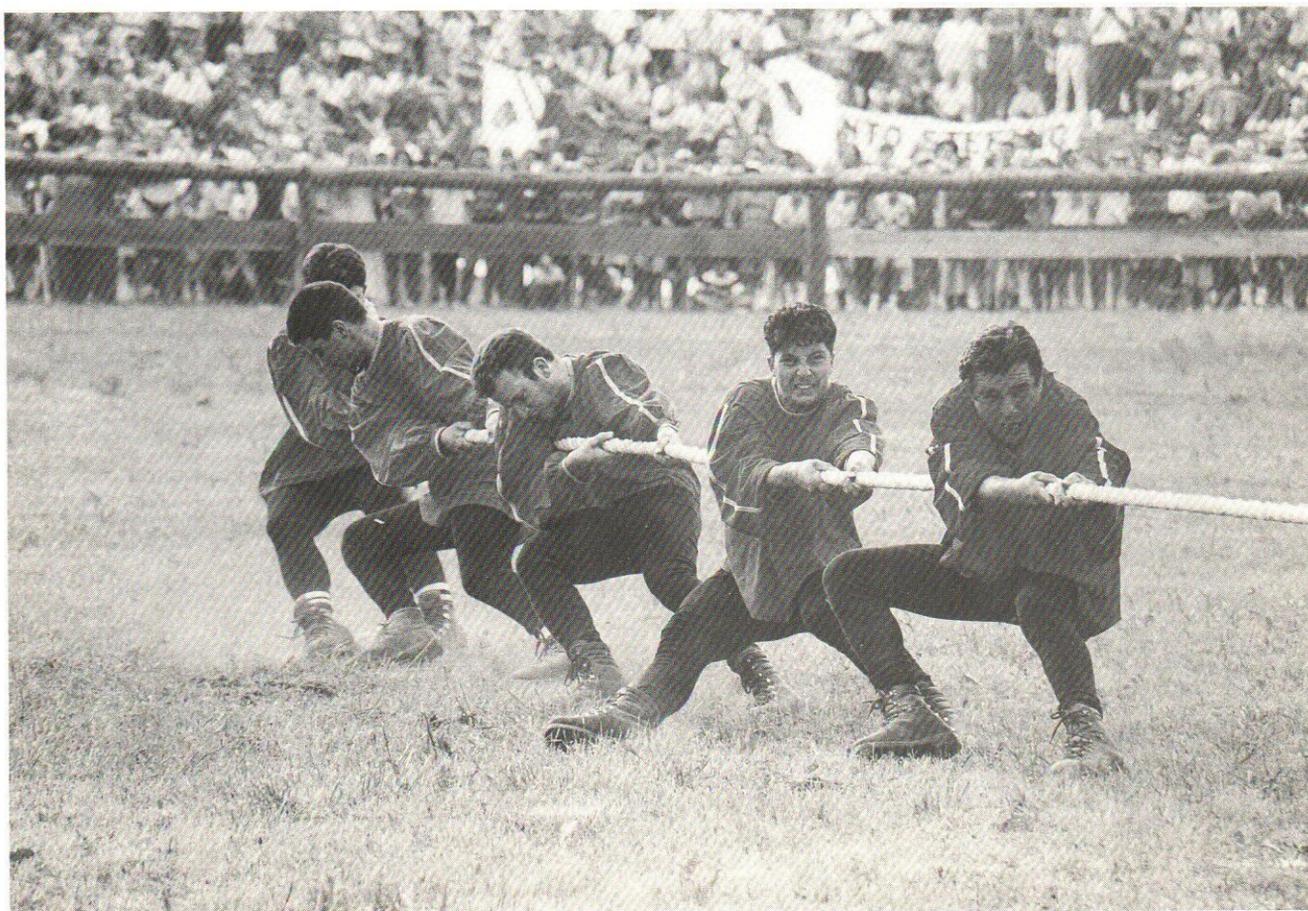
Padre Franciscano laureato in filosofia e giurisprudenza. Combattè l'usura creando i Monti di Pietà.



## LORENZO LUZZO

«Morto da Feltre», famoso pittore, interprete particolarmente sensibile alla poetica giorgionesca. I suoi capolavori sono: "l'apparizione di Cristo a S. Antonio Abate e a S. Lucia", affresco nella sacrestia della chiesa di Ognissanti; la pala "Madonna in trono fra i Santi Vito e Modesto" della parrocchiale di Caupo, ora al museo civico; grottesche e affreschi sulle facciate di varie case.

... « Di continuo alle anticaglie studiava, dove spartimenti di volte ed ordini di facce alla grottesca vedendo e piacendogli, quelle sempre studiò; e si i modi di girar le foglie all'antica prese, che di quella professione a nessuno fu al suo tempo secondo»...



## PIETRO DE MARESCALCHI

(*Mariscalchi? Marascalchi?*) detto Spada, (*lo Spada? dalla Spada? la Spada?*). Dipinse assieme al Pinturicchio, camere e logge in Castel Sant'Angelo. Apprese l'arte di dipingere mirabili «grottesche»; lavorò con Giorgione agli affreschi del Fontego dei Tedeschi. Opere del Marescalchi si trovano in diverse chiese del Feltrino e nel Museo vi sono due ritratti: quello del medico Zaccaria dal Pozzo e del musicista Giovanni Antonio Tonello, che furono attribuite anticamente al Giorgione e una al Tintoretto; questo può dare un'idea della grandezza di tale pittore.



## CORNELIO CASTALDI

Autore dei bei Carmi Latini alla fine del Quattrocento.

## LIBERO PILOTTO e GINO ROCCA

Hanno richiamato folle in grandi teatri e li han fatti risuonare di applausi.

## CARLO RIZZARDA

Maestro del ferro battuto.



*Forza Duomo!*

*La nostra forza!*



**PNEUMATICI**

**L.R.R.**  
**RENOVA REIFEN**

**FELTRE**  
VIALE DELL'INDUSTRIA  
TEL 0439-304044/5/6 r.a.  
FAX 0439-304047

RICOSTRUZIONE DI PNEUMATICI DI TUTTI I TIPI GARANTITI DALLA SINTESI  
DELLE TECNOLOGIE DI PROCESSO E DI PRODOTTO PIÙ AVANZATE D'EUROPA