

Palio di Feltre 2006



Quartiere Port' Oria

I drappi del Palio di Feltre

- 1980 SANTO STEFANO
- 1981 SANTO STEFANO
- 1982 SANTO STEFANO
- 1983 DUOMO
- 1984 CASTELLO
- 1985 CASTELLO
- 1986 SANTO STEFANO
drappo dipinto da Elio Scarisi
- 1987 SANTO STEFANO
drappo dipinto da Addis Pugliese
- 1988 DUOMO
drappo dipinto da Marica Forcellini
- 1989 SANTO STEFANO
drappo dipinto da Vico Calabrò

1990 PORT'ORIA
drappo dipinto da Franco Murer

- 1991 DUOMO
drappo dipinto da Gianni Palminteri
- 1992 DUOMO
drappo dipinto da Ernesto Treccani
- 1993 SANTO STEFANO
drappo dipinto da Ettore De Conciliis
- 1994 CASTELLO
drappo dipinto da Luigi Rincicotti
- 1995 DUOMO
drappo dipinto da Riccardo Schweizer
- 1996 CASTELLO
drappo dipinto da Francesco Michielini
- 1997 maggio DUOMO
drappo dipinto da Robert Seaver
agosto CASTELLO
drappo dipinto da Frances Lansing

1998 PORT'ORIA
drappo dipinto da Mario Tapia

1999 PORT'ORIA
drappo dipinto da Laura Panno

2000 CASTELLO
drappo dipinto da Hermann Fitzi

2001 CASTELLO
drappo dipinto da Philip Tsiaras

2002 PORT'ORIA
drappo dipinto
da Georges De Canino

2003 CASTELLO
drappo dipinto da Franco Cattapan

2004 CASTELLO
drappo dipinto da Riccardo Galuppo

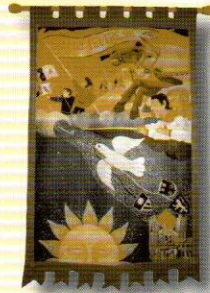
2005 PORT'ORIA
drappo dipinto da Lino Pauletti

2006 drappo dipinto da Cristiana Comel

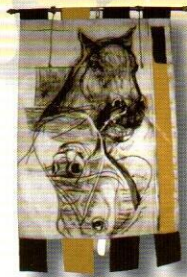
I drappi di Port'Orìa



1990 - Franco Murer



1998 - Mario Tapia



1999 - Laura Panno



2002 - Georges De Canino



2005 - Lino Pauletti



R.M. GIOIELLI
di Müller Remo

Piazza Isola - Feltre
Telefono 0439.83400



BAR
"ALLA CHIUSA"
Zanella Walter

Via Feltrina, 17 - FELTRE (BL)

VEMER
SIBER
GROUP

Villapaiera - Feltre (BL) - Via Camp Lonc, 16
Phone +39 0439.90638 - Fax +39 0439.80619

caffè
al Parco

COLAZIONI
PASTI VELOCI
BRUSCHETTE
HOT DOG
OTTIMI VINI E BIRRE

APERTO
DALLE 7

VIA S. MARIA DEL PRATO, 2 FELTRE

Programma Palio 2006

Con l'alto Patronato del Presidente della Repubblica

Con il Patrocinio di:

Presidenza del Consiglio dei Ministri, Regione Veneto, Provincia di Belluno, Comunità Montana Feltrina, Comune di Feltre

Venerdì 07 luglio 2006

21.00 Largo Castaldi - serata di presentazione del Quartiere Port'oria

Venerdì 14 luglio 2006

21.00 Largo Castaldi - serata di presentazione del Quartiere Santo Stefano

Venerdì 21 luglio 2006

21.00 Largo Castaldi - serata di presentazione del Quartiere Castello

Venerdì 28 luglio 2006

21.00 Largo Castaldi - serata di presentazione del Quartiere Duomo

Sabato 29 luglio 2006

18.00 Sala degli Stemmi - presentazione Palio 2006
Sala Via Claudia Augusta
inaugurazione della mostra pittore
autore del Drappo del Palio 2006

Domenica 30 luglio 2006

Prà del Moro

09.00 Concorso Ippico Città di Feltre
Punto di ristoro a cura del Quartiere Castello

21.00 Piazza Maggiore

Musici e sbandieratori in piazza - sfida fra Quartieri

Mercoledì 02 agosto 2006

Serate dei quartieri:

Quartiere Castello - Villabruna
Quartiere Port' Oria - Torsesen
Quartiere Duomo - Villaga-Tomo-Mugnai
Quartiere Santo Stefano- Lamén

Venerdì 04 agosto 2006

20.30 Cene dei Quartieri
Campogiorgio - Quartiere Port' Oria
Piazza isola - Quartiere Duomo
Largo Castaldi - Quartiere Castello
Via XXXI ottobre - Quartiere Santo Stefano
Spettacoli ed intrattenimento a cura di:
Con Feltre nel Cuore - Associazione dei
Commercianti Feltrini

Sabato 05 agosto 2006

Medievalia - centro storico

18.00 Mercatino Medievale a cura dell'Associazione Turistica Feltrina e dei Quartieri del Palio di Feltre

Percorso della sentinella - danze ed intrattenimenti

Silence Teatro Spettacolo itinerante di artisti ricoperti d'argilla

Nespolo Giullare - performance di un comico giullare

Ignis Flamma - giocoleria di fuoco itinerante

Piazza Maggiore

21.00 Ingresso in Cittadella dei Quartieri
Spettacolo del Quartiere vincitore del Palio 2005
Fiaccolata

Cerimonia di dedizione

Lancio della Sfida

Tiro con l'arco

Esibizione Sbandieratori Città di Feltre
Staffetta

23.30 Fontane Lombardesche - Spettacolo con giochi d'acqua e luci

24.00 Minestrone per tutti

Domenica 06 agosto 2006

Duomo

10.30 Santa Messa
Benedizione cavalli
Sfilata corteo storico

Piazza Maggiore

16.00 Spettacolo Sbandieratori Città di Feltre
Sfilata del corteo storico
Campogiorgio - Largo Castaldi - Via XXXI ottobre - Viale Marconi

Prà del Moro

17.00 Ingresso in campo del corteo storico
Gara tiro alla fune
Spettacolo equestre
Palio di Feltre: gara dei cavalli
Consegna Drappo del Palio 2006 al Quartiere vincitore

Il Palio di Feltre

Feltre, città d'arte, di storia e cultura, è anche, e soprattutto, la città del Palio, e attraverso questa manifestazione rivive lo splendore e i fasti dei secoli passati, in particolare quelli relativi al XV secolo, dopo la spontanea sottomissione alla Serenissima Repubblica di Venezia avvenuta nel 1404.

La quantità di risorse storiche e culturali, che appartengono a tutta la città e ne contraddistinguono l'identità culturale, è resa viva come non mai nei giorni del Palio, giorni in cui la città appare più unita, forse perché legata alla coscienza della propria storia.

Ed è riunendosi attorno al Palio che Feltre rivive in sé storia, arte, cultura e antiche tradizioni, riconfermando la consapevolezza della propria continuità fra passato e presente.

Il Palio di Feltre è una manifestazione di tipo tradizionale che mette in evidenza l'identità della città, ha visto l'impegno e la partecipazione di moltissime persone, sia durante lo svolgimento vero e proprio dell'evento, sia nella sua preparazione nel corso dell'anno, che si sono attivate per un continuo miglioramento della manifestazione, sotto i profili spettacolare, agonistico e organizzativo, riuscendo a realizzare un pregevole livello qualitativo.

Il Palio di Feltre rappresenta un ottimo mezzo per comunicare l'immagine e l'identità di una cittadina come Feltre e può diventare uno dei principali strumenti di diffusione della nostra storia e delle nostre tradizioni, di riscoperta degli antichi usi e costumi, e di recupero

e salvaguardia del nostro patrimonio artistico ed architettonico.

Questa rievocazione trova la sua ragion d'essere in un fatto di cronaca ben preciso, un fondamento storico testimoniato dall'opera del Cambuzzi, degno di essere rievocato: sono poche le manifestazioni storiche in Italia che possono vantarsi di avere una base storica di riferimento. La stessa città di Feltre possiede uno dei migliori palcoscenici all'aperto in cui poter ambientare un evento quattrocentesco, grazie al tessuto urbano, in particolare il centro storico, ricco di splendidi palazzi risalenti pressoché all'epoca della rievocazione storica.

La notorietà e l'importanza assunta da questa manifestazione si sta espandendo ben oltre i confini nazionali: il Palio di Feltre è stato abbinato due volte alla lotteria nazionale, prima nel 1996, assieme al "Film Festival per ragazzi di Ciffoni Valle Piana", e poi, nel 1997, assieme alla "Gara automobilistica dell'Aspromonte". In quest'ultima occasione si rese necessaria una doppia edizione, un Palio svoltosi nel mese di maggio e dedicato ai Santi Vittore e Corona, patroni della città.

Dal 2001 la manifestazione gode anche de "L'Alto Patronato del Presidente della Repubblica".

Nel contesto del turismo, settore importante per la nostra provincia e regione, l'iniziativa acquista particolare rilevanza, sia per gli aspetti storico-folkloristici che rievoca, sia perché si pone come momento di riflessione e aggregazione per le popolazioni pedemontane.

Premio "Arte e Lavoro" - Unione Artigiani - Belluno - 45 anni di attività



DOLOMITI LAMP

FABBRICA - LAMPADARI di Zanolla L.

via Casonetto, 166/a Feltre - Tel. 0439.391301 - e-mail: dolomitilamp.@libero.it



Distributori automatici di caffè, bevande e alimenti

SOMAGAL SILVANO



Via Nemeggio, 14 - FELTRE (BL)

INFOLINE 0439 - 391298 CELL. 335 - 8203473 CELL. 335 - 7597688



Elena

parrucchiera uomo donna



Feltre - Via Eccelino da Celarda, 4 - Tel. 0439.840743

Adecco

AGENZIA PER IL LAVORO

Piazzetta della Lana, 16

FELTRE (BL)

Tel. 0439.80018 - Fax 0439.840745

E-mail: feltre.lana@adecco.it

Superauto



VENDITA AUTOVEICOLI NUOVI AUDI E VOLKSWAGEN

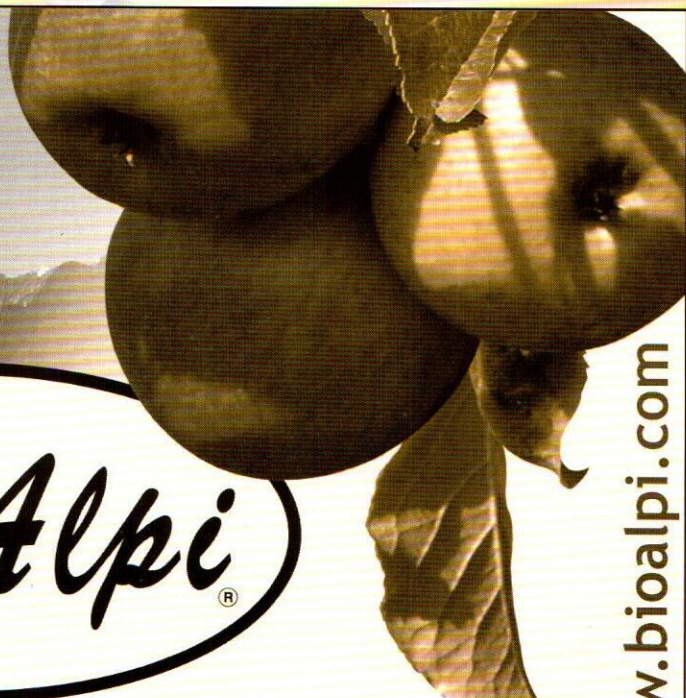
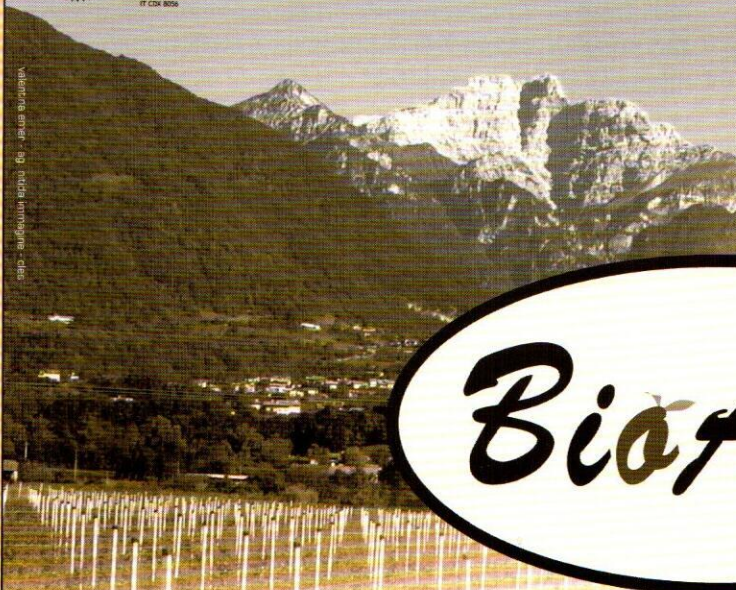
- Vendita Nuovo/Usato
- Service Volkswagen Audi
- Accessori originali
- Servizio Revisioni

Via Cavalieri di Vittorio Veneto, 10/A - 32032 FELTRE (BL)
Telefono 0439.310370 - Telefax 0439.310489



da agricoltura biologica

www.bioalpi.com



www.bioalpi.com

dalla natura con amore...

VENITE A PROVARE I NOSTRI PRODOTTI NEL PUNTO VENDITA DI FELTRE (via Casonetto, di fronte all'hotel Sagittario)
Azienda Agricola BioAlpi - produzione di mele biologiche
Via Busette di Pullir - CESIOMAGGIORE (BL) - tel. 0439.391225 - fax 0439.393084 - e-mail: info@bioalpi.com

VI ASPETTIAMO A FINE AGOSTO, CON IL NUOVO RACCOLTO.



La nascita del Palio di Feltre

[...] "Fu sì grande il giubilo de' Feltrini per aversi ricoverato sotto il dominio glorioso della Veneta Repubblica, che oltre alle feste e tripudi popolari, fattisi per alcuni giorni, vollero eternare la memoria di sì felice successo, comandando con pubblico decreto che ogni anno in avvenire si solennizzasse il giorno 15 di giugno con processione di tutti gli ordini della città, e col correre un palio di quindici ducati d'oro".

Così, Antonio Cambruzzi, francescano conventuale della seconda metà del '600, nella sua "Storia di Feltre", ci racconta le origini del Palio di Feltre narrando di come la città si dia spontaneamente al dominio della Repubblica di Venezia.

Nel 1400 la città di Feltre è contesa a Giovanni Galeazzo Visconti, Duca di Milano, da Francesco Novello, il Carrarese, signore di Padova. Alla morte del Duca di Milano, Francesco Novello chiede alla duchessa Caterina, succeduta a Galeazzo Visconti, la restituzione di Feltre, Belluno, Vicenza e Bassano del Grappa, territori già posseduti da Francesco il Vecchio suo padre, oltre ad una somma di 80.000 scudi d'oro. I patti però non furono rispettati e, pertanto, il Carrarese decise di ricorrere alle armi per ottenere ciò che a suo avviso gli era dovuto.

Succeffe poi che entrambi le parti si rivolsero alla Serenissima Repubblica di Venezia per ottenere sostegno e protezione. Venezia, che in un primo momento aveva assistito alla disputa in disparte, decise di prendervi parte alleandosi con i Gonzaga di Mantova e liberando Vicenza, assediata dal Carrarese. Oltre a Vicenza si sottomisero alla Serenissima anche Belluno e Feltre.

Il 15 giugno 1404 alle quattordici circa, alla presenza della cittadinanza riunita nella pubblica piazza, Bartolomeo Nani ambasciatore di Venezia, ricevette le chiavi della città ed un bastone bianco, in segno di dominio, dal nobile Vettore Muffoni, incaricato dai feltrini, chiedendo la protezione della Serenissima. La Repubblica di Venezia, fiorente nei commerci e forte di un ricco governo e di eque leggi, garantì a Feltre un lungo periodo di pace, di giustizia e di sviluppo economico che durò, a parte un'unica parentesi nel 1509-1511, causata dalla devastazione delle truppe di Massimiliano I d'Austria durante la guerra cambraica, fino al 1797, anno in cui le truppe napoleoniche s'impadronirono della città.

La rinascita materiale e spirituale, che Feltre conobbe con la spontanea dedizione alla Serenissima, fu favorita da una saggia e accorta politica veneziana, che permetteva a Feltre di amministrarsi autonomamente e di mantenere i suoi statuti civici.

Dunque, il 15 giugno 1404 fu un giorno di tale festa e tripudi popolari che, fu stabilito con pubblico decreto che ogni anno sarebbe stata celebrata questa ricorrenza con la processione degli ordini cittadini e con un Palio di quindici ducati d'oro assegnato al vincitore di una corsa a cavallo.

Dell'avvenimento fu redatto un verbale da Sandio de' Muffoni, notaio di Feltre, che fu poi registrato "nel fine del volume de' Municipali Statuti della città". La gioia dei feltrini fu talmente grande che oltre alle feste e alle esultanze popolari si decise di solennizzare la ricorrenza ogni anno con l'istituzione di un palio di 15 ducati d'oro assegnati al vincitore di una corsa a cavallo: "Et in dicta die ponatur unum bravium ducatorum quindecim auri ad quod curratur equester".

dal pont



BELLUNO RENAULT

Filiale di Feltre

Cecchin Giovanni

Responsabile commerciale

Via Tevere, 2 - FELTRE (BL) - Tel. 0439.81434 - 335.7092924



OFFICINA FABBRILE

**RAVEANE
GIORGIO**



lattoneria - carpenteria in ferro

Via Collese, 18 - 32032 Anzù di Feltre (BL)
Tel./Fax 0439 80253 - Cell. 335 5284169

**caaf cgil
è casa mia**

**730 - UNICO - ICI - ISEE
RED - DETRAZIONI 36%
SUCCESIONI - BADANTI**



Le nostre sedi aperte tutto l'anno

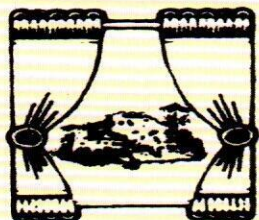
BELLUNO - Viale Fantuzzi 19/D - Tel. 0437 943440 - Fax 0437 948274 - cittaservizi@caafbl.it
FELTRE - Pizzale T. Parmeggiani, 23 - Tel. 0439 80463 - Fax 0439 847946 - feltre@caafbl.it
AGORDO - Via XXVII Aprile, 43 - Tel. 0437 643119 - Fax 0437 640573 - agordo@caafbl.it
PIEVE DI CADORE - Via XX Settembre, 24 - Tel. 0435 507294 - Fax 0435 500970 - pieve@caafbl.it

**Competenza, comodità, qualità
certificata Iso 9001:2000,
convenienza, solidarietà.**

Casa della Tenda

di Sara Polli

**bottega artigiana
confezione tendaggi, copiretti,
tappeserie con soluzioni personalizzate
ed installazione**



Via Borgo Ruga, 2 - 32032 FELTRE (BL)
Tel. 0439.89357 - Cell. 328.9349044

L'idea di commemorare l'avvenimento fu proposta nel 1978 dalla Professoressa Anna Paola Zugni Tauro, in occasione delle celebrazioni del VI centenario della nascita di Vittorino de' Rambaldoni, (Vittorino da Feltre, 1378-1446), importante educatore e pedagogista che aprì a Venezia una scuola di retorica e filosofia dove studiavano i giovani delle famiglie più in vista. Nel 1979 ricorrevano i suoi 600 anni di nascita e pertanto si decise di proporre a Feltre una manifestazione storica. L'idea era di rievocare una manifestazione educativa di tradizione umanistica nello spirito di una cultura intesa come formazione intellettuale e fisica. L'ispirazione venne dalla rilettura della "Storia di Feltre" del Cambruzzi, nella parte appunto in cui si narra la sottomissione spontanea alla Repubblica di Venezia del 1404. La Zugni Tauro riuscì ad organizzare un gruppo di volontari, a cominciare dal Consiglio direttivo della locale sezione di Italia Nostra, mettendo in scena una manifestazione storica in grado di rammentare l'evento.

Avvalendosi delle nozioni documentali, la studiosa proponeva la divisione storica della Città in quattro Quartieri, dando ad ognuno il blasone e la casata nobiliare, che li contraddistinguono tutt'oggi, traendola dalle nobili famiglie di maggior spicco residenti nei Quartieri stessi. Dall' '88-'89 la divisione dei Quartieri si è allargata anche alle frazioni del comune feltrino.

Il primo Palio fu presentato l'otto luglio 1979. Il primo drappo fu realizzato in broccato veneziano, ornato da uno scudo di rame, riprodotto lo stemma di Feltre tratto dalla copertina del libro sulla storia di Feltre del Bertondelli (1600), sbalzato dall'artista feltrina Fulvia Celli e completato da 15 ducati dorati. Nonostante la scarsità di tempo e mezzi a disposizione, l'evento riuscì a riscuotere un certo successo accogliendo una gran folla, soprattutto di incuriositi, che si trovò immersa in un'atmosfera del tutto insolita: dame e cavalieri in abiti medioevali, paggi, cardinali, frati, armigeri, contadini e cortigiane, che sfilavano accompagnati dai rulli dei tamburi e dagli squilli delle chiarine, dietro agli stendardi feltrini o veneziani. Per l'allestimento del corteo



storico si fece ricorso ad un noleggiatore di costumi di Padova e si utilizzarono tessuti vari e drappi reperiti in alcune case feltrine. Lo spettacolo si caratterizzò non solo per la sfilata del corteo storico, dove i figuranti furono sistemati sul palco coperto con stoffe damascate per simulare gli accampamenti dell'epoca, ma anche per l'esibizione degli sbandieratori di Asti e per la gara di tiro con l'arco disputata dalla compagnia degli Arcieri del Piave di Belluno e dagli Arcieri di Mantova, non essendo possibile, per ovvi motivi di tempo, adoperarsi alla realizzazione della corsa dei cavalli.

L'anno successivo le cose furono organizzate per tempo: furono preparati i primi bozzetti e schizzi per i costumi, le bandiere, le insegne con i blasoni delle famiglie locali, realizzati dalla pittrice Marula Tarricone la quale s'ispirò a dipinti dell'epoca. La data del Palio fu poi spostata alla prima domenica di agosto per motivi meteorologici e di affluenza turistica. È a partire dal secondo anno che sono nate le prime gare tra i Quartieri del Palio, naturalmente diverse da quelle attuali, come la gara dei cerchielli, oggi non più esistente.

Con il passare degli anni, l'evento si è arricchito sempre più dal punto di vista coreografico, artistico e culturale grazie all'introduzione di numerosi spettacoli pirotecnici e teatrali, mercatini medioevali, concerti musicali e ricostruzioni di duelli medioevali.

Il 20 maggio 1986 si costituisce l'associazione Ente Palio



Il piacere di stare a tavola e la tranquillità di sentirsi a casa
Ampie sale per banchetti aziendali
Battesimi - Cresime - Matrimoni

A Feltre subito dopo la rotatoria per Belluno
tel. 0439.840025 - fax 0439.840783

BISTACCO ALBINO

lucidatura occhiali

Zona Industriale, 18 - PEDEROBBA (TV) - Tel. 0423.688195

KUROS

ABBIGLIAMENTO DONNA

Piazza Giovanni, XXIII - CORNUDA (TV) - Tel. 0423.638149

con atto costitutivo, diventando un'organizzazione a tutti gli effetti e raggruppando undici gruppi: l'ANA, Associazione Nazionale Alpini sezione di Feltre, l'ATEF, Associazione Turismo Equestre Feltrino, il CSI, Centro Sportivo Italiano, il Consorzio Feltre Iniziative, il GILF, Gruppo interaziendale Lavoratori Feltrini, il Gruppo Sbandieratori di Feltre, lo I.U.L.M. Istituto Universitario Lingue di Milano, l'Italia Nostra, sezione di Feltre, i Lions Club Feltre e il Rotary Club Feltre.

L'Ente Palio fu soppresso alla fine dell'edizione 2000 per confluire nell'ordinamento dell'attuale ATF, Associazione Turismo Feltrino.

Sulla divisione della Città in quattro Quartieri, si hanno notizie e riferimenti storici antichi, provanti la loro esistenza già molti secoli prima dell'attestazione del Cambruzzi, che rimane la più conosciuta e per molti l'unica attendibile nozione storica.

Esiste un importante documento storico molto precedente, il più antico e preciso, redatto in formula statutaria della Città di Feltre.

È risaputo che gli Statuti delle città venete nascono nel corso del XII secolo da un primitivo ristretto ed occasionale nocciolo di concetti giuridici e di formule, applicate con la facoltà di scelta secondo il giudizio, il pensiero o l'opinione. La copia più antica degli Statuti Feltrini giunti sino ai giorni nostri, risale al XIV secolo. Rivenuta nel 1985 grazie all'opera di ricerca dello studioso feltrino M. Doriguzzi, è attualmente conservata presso la Biblioteca Civica di Feltre (FIII,11) rimanendo sino a tale data del tutto ignota. Si tratta di una trecentesca edizione statutaria, la quarta in ordine di tempo, compilata ai tempi del vescovo Lusa (1328-1348) e riformata durante la dominazione di Gian Galeazzo Visconti su Feltre (1388-1400). È una trascrizione dall'originale andato perduto, fatta da un amanuense anonimo nel 1554.

Quest'antico ordinamento cittadino si basa su quello più vecchio modellato sull'impronta dell'ordinamento trevigiano agli inizi del 1200. È pensabile che all'età dei Comuni (XI-XII secolo), periodo che Feltre comin-

cia a dotarsi dei propri Statuti, vi sia già una possibile divisione della Città per una migliore governabilità, che a Feltre comincia nel 1057 nella sua prima forma di amministrazione propria con due consoli. Poi il governo passa alla pretura con un podestà e capitano nel rispetto del proprio statuto, sempre tenendo conto dell'autorità primaria del vescovo-conte.

La manifestazione, con il passare degli anni e grazie alla collaborazione di un numero sempre crescente di persone, è migliorata tanto da diventare la manifestazione agostana più nota del Feltrino, acquisendo inoltre un'importante valenza regionale e nazionale.

Con il passare degli anni, il Palio di Feltre ha visto un crescendo di costumi e scenografie con l'introduzione di spettacoli qualificati, tra i quali: l'artista Mario Luraschi con i duelli a cavallo, i cavallini sardi, della "Giara" guidati da bambini, il gruppo di funamboli di Siviglia, il carro allegorico, la rappresentazione d'effetto con i pianeti. Inoltre, la manifestazione si è arricchita con taverne, mercati medioevali e rappresentazioni teatrali.

Dal 1986 si è abbinato al "Palio" simbolico un dipinto di un artista contemporaneo, e dal 1992 all'autore del "Palio" è inoltre dedicata una mostra che può essere visitata per circa un mese. I noti pittori che hanno realizzato questi capolavori sono stati: Elio Scarisi, Addis Pugliese, Marica Forcellini, Vico Calabrò, Franco Murer, Gianni Palminteri, Ernesto Treccani, Ettore De Conciliis, Luigi Rincicotti, Riccardo Schweizer, Francesco Michielin, Robert Seaver, Frances Lansing, Mario Tapia, Laura Panno, Hermann Fitz, Philip Isiaras, Georges De Canino, Franco Cattapan, Lino Pauletti. Per quest'edizione il drappo sarà realizzato da Cristiana Comel.

L'albo d'oro: Quartiere Castello (vincitore Palio 1984, 1985, 1994, 1996, agosto 1997, 2000, 2001, 2003, 2004), Quartiere Duomo (vincitore Palio 1983, 1988, 1991, 1992, 1995, maggio 1997), **Quartiere Port'Oria** (vincitore Palio 1990, 1998, 1999, 2002, 2005), Quartiere Santo Stefano (vincitore Palio 1980, 1981, 1982, 1986, 1987, 1989, 1993).



TOP STYLING

Uomo acconciature
extension
e ricostruzione unghie



Donna
(su appuntamento)

Viale Piave, 9 - Feltre (BL)
Tel. 0439.81187

 **contecolor**

Di Sartor G. - Gorda F. & C.

FELTRE (BL) - Via Cavalieri di Vittorio Veneto, 10/I
Tel. 0439.303016 - Fax 0439.310214

AUTOFFICINA
FRATELLI
DE LAZZER

Service

di Luciano & Lorenzo & C. s.a.s.

Via Nazionale, 36 - 32020 BUSCHE di CESIOMAGGIORE (BL)
Tel. 0439.391137 - Fax 0439.391218

Le origini storiche dei Palii

Anche il medioevo, nonostante fosse considerato un'epoca di religiosità tormentata, di mortificazione della carne e di negazione d'ogni gioia terrena, ebbe le sue feste come espressioni comunitarie di voglia di esultare e di godere, sospendendo anche per poco il vivere d'ogni giorno con i suoi ritmi disciplinati e le sue dure necessità. Molto più di quanto s'immagini, l'uomo medievale amava il gioco. Di giochi ne esistevano numerosi.

Tra i giochi che venivano fatti individualmente o in piccoli gruppi vi erano certi giochi d'azzardo o di fortuna quali il *morbiolo*, le *tavolette*, le *scaiette*, i *tasselli*, la *corezzola* e la *zafanella*, antichi anticipatori dei nostri scacchi, delle carte o dei dadi. Tra i giochi di squadra invece, famoso era il *zuoco della balla*.

Oltre ai giochi, numerose erano le feste e le manifestazioni che si svolgevano nelle città e che spesso si fondevano con le festività religiose. Questi eventi speciali venivano il più delle volte celebrati per festeggiare la fine di una pestilenza o di una carestia, la vittoria sul nemico, la fine di un regime dispotico, il passaggio a un governo più tollerante, il transito o il soggiorno di qualche personaggio illustre, la scoperta dei corpi di santi o martiri, l'inaspettata abbondanza dei raccolti ecc.

Per quel che riguarda i cosiddetti Palii, il nome deriva dal latino *pallium* e sta ad indicare il manto riccamente lavorato, di seta o di altri tessuti preziosi, che nell'alto medioevo era usato dal Papa, da vescovi, patriarchi o altri prelati. Con il passare del tempo, esso ha cominciato a designare il drappo di pregio o lo stendardo che costituiva il premio destinato al vincitore di giochi o competizioni. In realtà, nel medioevo queste manifestazioni venivano più spesso chiamate *bravii* e i bravi erano coloro che per professione partecipavano alle competizioni previste. A partire dalla metà del duecento, cominciarono ad essere istituite tali gare che normalmente si svolgevano con i cavalli, in città come Padova, Ferrara, Modena, Firenze e Verona. Tali eventi

venivano celebrati per festeggiare un avvenimento di particolare importanza, come a Padova, a seguito della fine della tirannia di Ezzelino da Romano, nel 1256, in cui un gruppo di destrieri percorreva un tragitto di un paio di miglia dalla periferia fino al centro della città.

Questi eventi procuravano un grande impatto sulla popolazione e contribuivano al rafforzamento dei legami sociali fra i cittadini, nonostante la città fosse divisa in rioni o quartieri schierati l'uno contro l'altro per aggiudicarsi la vittoria. A volte, a queste manifestazioni prendeva parte una ricca processione in cui sfilavano il podestà, gli ufficiali e i consiglieri del Comune, i giudici, i gastaldi delle corporazioni artigiane, il clero e gli studenti.

Ed è proprio in questo modo che nacque anche il Palio di Feltre, istituito appunto per celebrare un evento assai importante quale la dedizione spontanea a Venezia, a seguito di un periodo di grande difficoltà e instabilità.

I Quartieri del Palio

I Quartieri del Palio sono delle libere associazioni ed enti morali, privi di finalità speculative o lucrative. Posseggono ognuno un proprio stemma che, come si è detto in precedenza, rimanda alla divisione storica dei Quartieri. Lo scopo principale dei Quartieri è la partecipazione al Palio di Feltre alla quale si aggiungono altri scopi secondari, come lo svolgimento di attività culturali, ricreative e di promozione, al fine di valorizzare il patrimonio tradizionale e culturale feltrino. Tutti i cittadini sono liberi di diventare soci all'interno del proprio Quartiere a patto che si accettino il regolamento e gli scopi di Quartiere.

Ciascun Quartiere è composto da precisi organi ai quali sono attribuiti pertinenti compiti e poteri.

Il Quartiere Port' Oria deriva il proprio nome dall'omonima porta cittadina che, sin dal quattrocento, chiude ad est la cinta murata della cittadella. Fanno parte di questo Quartiere Borgo Ruga, Via Nassa e Torsesen,



ARREDO HOUSE S.p.A.

ARREDAMENTI &

Newmode s.r.l.
Abbigliamento

PEDEROBBA (TV) - Via Feltrina, 51
Tel. ARREDAMENTO 0423.648095
Tel. ABBIGLIAMENTO 0423.648370
12.000 mt di esposizione



Ristorante - Pizzeria
"AL MOLIN" S.n.c.

di Spilimbergo Paride & C.
Piazza Martiri, 13 - ALANO DI PIAVE (BL)
Tel. 0439.779129 - www.pizzeriaalmolin.it
Chiuso il martedì

Specialità pesce



Bottega al Borgo
prodotti da agricoltura biologica

Via F. Terilli, 2 - Borgo Ruga - FELTRE (BL)
Tel. e Fax 0439.880108

Pane, Frutta, Verdura
Alimenti senza glutine e speciali
da agricoltura biologica
e biodinamica
alghe e spezie dal mondo
prodotti del commercio equo e
solidale
Libri, riviste del settore e CD

San Paolo, sul monte Telva, e la parte che da Largo Castaldi, si estende su Via Garibaldi fino alla stazione ferroviaria. Infine sono inclusi i rioni di Anzù, Canal, Croci e Sanzan, in direzione Treviso e Cellarda, Villa-paiera, Nemeggio e Girole, in direzione Busche.

Il simbolo del Quartiere è l'aquila bicipite boema nera in campo oro. Gli stessi rioni citati si fregiano dei blasoni nobiliari delle antiche famiglie che in queste zone risiedevano: le famiglie Bovio, i Celarda, gli Dei, i Teuponi, gli Zasio e i Rainoni.

Il **Quartiere Castello** si estende da Piazza Maggiore, comprendendo il castello di Alboino e la sinistra di Via Luzzo; risale poi Borgo Ruga fino alla chiesa di Loreto e al Borgo dell'Uniera. Si allarga dal versante nord-orientale del Colle delle Capre su Via Belluno, Via Anconetta, Via Fusinato e incorpora anche le frazioni di: Arson, Cart, Lasen, Umin, Grum, Vellai, Vignui, Villabruna e Zermen. Lo stemma del Quartiere è rappresentato da un leone rampante color oro in campo azzurro. Le nobili famiglie che appartenevano al Quartiere sono: le famiglie Muffoni, Lusa, (De) Mezzan, Gazzi e Tauro.

Il **Quartiere Duomo** comprende la parte sud-occidentale della città, dalle mura di Porta Pusterla fino alla zona della Cattedrale di San Pietro. Fanno parte del Duomo le frazioni di: Mugnai, Tomo e Villaga.

Lo stemma è una stella d'oro a otto punte con una base di tre bande oro su campo blu, emblema della nobile famiglia Bellati.

Oltre ai Bellati, altre nobili famiglie furono i Da Mugnaio, i Marcanovo e i Tomitano.

Il **Quartiere Santo Stefano**, che trae il proprio nome dall'omonima chiesa demolita nel XIX sec, si allarga da Piazza Maggiore scendendo Via Mezzaterra fino a Porta Imperiale, estendendosi su tutta la parte nord-ovest della città ed inglobando le frazioni di Foen, Lamén e Pren. Simbolo di questo Quartiere è il corno da caccia oro in campo rosso, blasone nobiliare della famiglia Dal Corno che risiedeva in Via Mezzaterra.



I quattro Quartieri col tempo hanno preso sempre più autonomia dall'Ente Palio che si era creato nel 1979. Essi rappresentano la vera forza del Palio, partecipano all'organizzazione e a tutto ciò che serve per mettere in moto quest'enorme macchina, dalle comparse agli atleti.

Un altro importante gruppo che si è costituito è il **Gruppo Sbandieratori Città di Feltre**, gruppo nato per volontà di alcuni giovani appartenenti al Quartiere Duomo che hanno cominciato ad organizzarsi, a partire dal 1982, con i lanci delle prime bandiere. Le loro evoluzioni hanno attirato le simpatie di molti altri giovani degli altri Quartieri, tanto che, nel 1984, è nato in forma autonoma il Gruppo Sbandieratori Città di Feltre. Da allora l'organizzazione è cresciuta insieme alla bravura e all'abilità, tanto che oggi sono molte le manifestazioni cui il gruppo partecipa, non solo in Italia ma anche all'estero, facendo così conoscere e apprezzare il nome di Feltre.

Gli sbandieratori sono gli eredi degli alfieri medievali, cioè di coloro che, durante le campagne militari, guidavano lo schieramento portando l'insegna del signore o della città. Al ritorno dalla guerra l'alfiere segnalava la vittoria muovendo l'insegna con particolari evoluzioni, le sbandierate; in caso di sconfitta l'insegna stava chiusa a mezza asta. In seguito, da uomini d'arme, gli alfieri, si prestarono per condurre le insegne dei casati e

Alimentari - Sori dal 1927

Via Nemeggio, 21
FELTRE (BL)
Tel. 0439.391144



**SARTOR
AUTOSERVIZI**
FELTRE (BELLUNO)

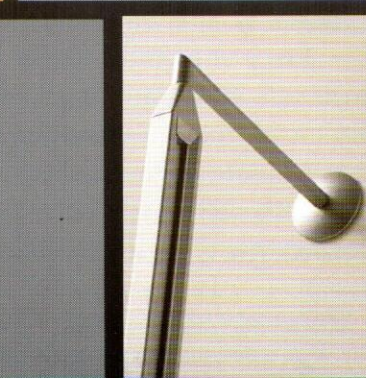
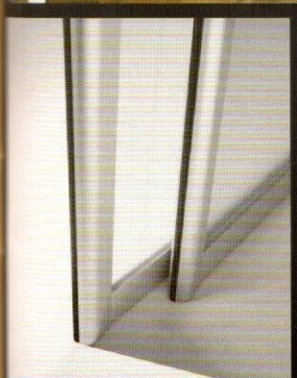
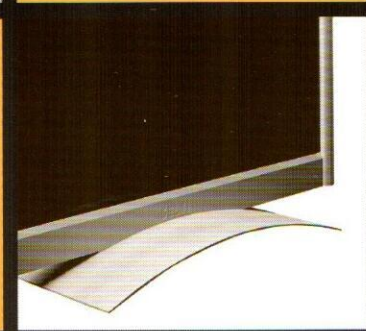
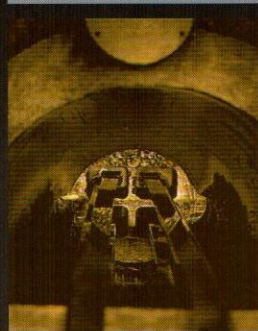
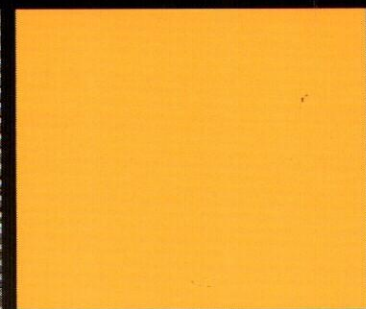
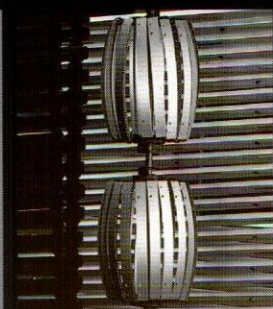
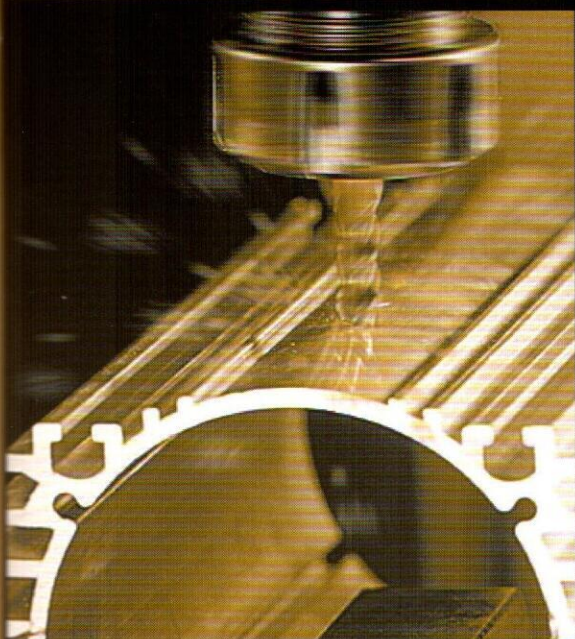
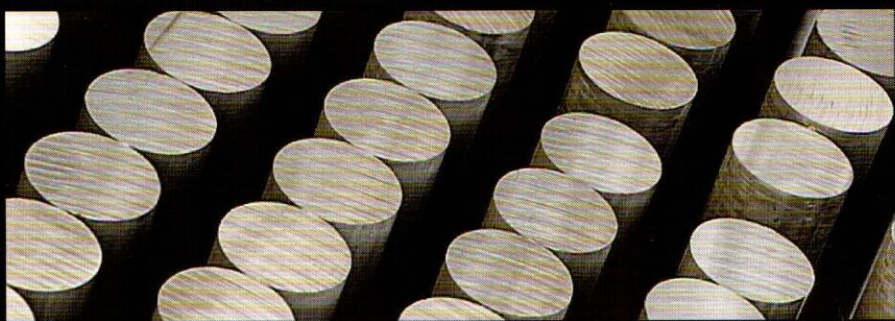
NOLEGGIO CON E SENZA CONDUCENTE
TAXI - AMBULANZA - TRASPORTO DISABILI

NOLEGGIO AUTO CON DOPPI COMANDI "SCUOLA GUIDA"
PULMINI DA 6 A 16 POSTI

Tel./Fax 0439.83641
Cell. 329.2703376



Diamo forma alle vostre idee



WWW.ALUSM.COM

Estrusione e lavorazione profili di alluminio

alluminio sammarinese s.a.



ALLUMINIO SAMMARINESE S.A.
STRADA LA CIARULLA, 84
47899 SERRAVALLE DZ
REPUBBLICA DI SAN MARINO

HEAD OFFICE:
TEL. 0549 901250
FAX 0549 901500
ALUSM@ALUSM.COM

EXPORT DEPARTMENT:
PH. +39-02 24416154
FAX +39-02 26263216
INFO@ALUSM.COM

delle contrade in processioni, giochi e tornei cittadini. È questa la situazione in cui nacque l'arte della bandiera e sorsero i primi sbandieratori.

I costumi del Palio.

Le prime bozze dei costumi impiegati durante la sfilata nei giorni del Palio, furono realizzate grazie alla collaborazione della pittrice Marula Tarricone, che s'ispirò alle numerose iconografie quattrocentesche del nord Italia, per i costumi feltrini, e ai dipinti lagunari per gli abiti veneziani.

La realizzazione dell'apparato costumistico non fu per niente facile, data la carenza di risorse economiche in particolare; fu pertanto la passione e il grande impegno che portarono alla buona riuscita delle vesti.

I principali materiali utilizzati, nell'abbigliamento nobiliare, furono il lino, la lana, il velluto e quel particolare tessuto fatto per metà di lana e per metà di canapa, chiamato *mezzalana*. Mentre i popolani e i contadini vestivano rozze tuniche e poveri sai.

Ricordiamo che il quattrocento fu un importante secolo anche dal punto di vista dell'abbigliamento: le antiche fogge, quasi immutabili o di lentissima trasformazione, si modificano e si rinnovano con un'imprevista accelerazione e preludono a quel fenomeno del vestire che prenderà il nome di "moda", che si consoliderà nel Cinquecento ed esploderà nei secoli successivi fino ai nostri giorni, caso unico nella storia di tutti i popoli, caratteristico solo della cultura occidentale.

La moda non c'è stata in tutte le epoche storiche, né in tutte le forme di civiltà, essa è apparsa soltanto nella cultura occidentale a partire dalla fine del medioevo. Nonostante parecchi studiosi sostengano che il bisogno di vestirsi è universale, perché determinato da esigenze funzionali, come la necessità di proteggersi dal freddo, una prova che dimostra l'errata formulazione di tali ipotesi è data dalla constatazione che gli estinti aborigeni della Terra del Fuoco, il cui clima è rigidissimo, possedevano un vestiario molto ridotto.



Foto Quick Time

Il bisogno di vestirsi, infatti, ha delle cause specificamente legate a fattori di natura culturale. Ci si veste perché si vuole esprimere una precisa identità sociale. Prima della fine del medioevo il modo di vestire delle persone era pressoché immutabile. L'abito era un costume, perché la società era statica e il passato rappresentava il valore supremo degli individui. È stato proprio con la fine del medioevo e lo sviluppo del rinascimento che il mutamento è diventato un valore socialmente ambito e la società ha incominciato a muoversi, orientandosi in maniera crescente verso il presente e il futuro. L'individuo si è visto riconosciuto infatti il potere di modificare le strutture sociali e di effettuare delle scelte personali nel campo dell'estetica. Non è un caso che il termine

FELTRE CASA

di Giuditta Bertagnin

AGENZIA D'AFFARI

Via Marco 1/b - 32032 Feltre

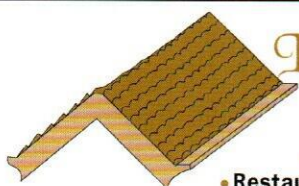
(vicino farmacia Minciotti)

Tel./Fax 0439.81110

feltrecasa@yahoo.it

L'osteria Colombina
Enoteca con cucina

Aperto fino alle ore 24
Località CANAL - FELTRE (BL) - Tel. 0439.83358



Lattoneria
Corso Sandro

- Posa in opera grondaie
- Coperture in lamiera e rame
- Restauro e manutenzione tetti a coppi

ANZÙ di FELTRE (BL) - Via Collesei, 12 - Tel. 329.6750136 - Fax 0439.840760

moda, che è entrato in uso nel linguaggio a partire dal seicento in Francia, sia derivato da quello della parola latina "modus" ovvero "scelta". Lo sviluppo della moda è stato dunque reso possibile dal contemporaneo sviluppo della cultura moderna occidentale e della sua ansia di libertà e democrazia per l'individuo. Una cultura caratterizzata da due aspetti: la possibilità per l'individuo di liberarsi dai vincoli sociali tradizionali, esprimendo una piena autonomia di scelta, e l'idealizzazione del nuovo e del progresso sociale.

A partire dalla fine del medioevo, le vesti hanno cominciato a cambiare di continuo, contribuendo alla produzione di mode, create per diverse e numerose cause tra cui: il tentativo di imitazione dei borghesi del modo di vestire dei nobili che, una volta imitati, erano costretti a cambiare nuovamente il loro modo di vestire, sviluppando la produzione di altre mode; la nuova

situazione di tranquillità sociale comportata dalla scomparsa delle invasioni barbariche; l'affermazione dello Stato moderno (dal XIV al XIX secolo ogni Stato ha sviluppato uno specifico stile d'abbigliamento, esempio la Francia, a partire dalla metà del XVIII secolo, è diventata il Paese egemone nell'ambito vestimentario); la comparsa di una fase di espansione economica, resa possibile dalla rivoluzione delle tecniche di produzione e dell'agricoltura e dallo sviluppo delle attività artigianali; la nascita dei mestieri e delle corporazioni, con la conseguente specializzazione delle mansioni lavorative che ha permesso lo sviluppo di un sapere tecnico sulla tessitura e la lavorazione degli abiti; la crescente consapevolezza della fuggevolezza della vita e della giovinezza, con il conseguente sviluppo di un senso di angoscia nei confronti della morte e la ricerca di soddisfazioni immediate e godimenti; l'idealizzazione della figura femminile, con la conseguente necessità di curare l'aspetto individuale, entrato in una dialettica di seduzione tra i sessi ecc.

Per quel che concerne l'abbigliamento maschile e femminile dell'epoca a noi interessata, possiamo ricordare le seguenti mode. La tipica montatura di un nobile del XV secolo era costituita da un farsetto con collareto, tenuto stretto da lacci e stringhe con sopra un corto giubbotto chiamato *zaparello*, spesso a gale o con bordi di pelliccia, con cintura e maniche larghe al gomito e strette all'avambraccio; inoltre, indispensabili erano le calze, spesso metà di un colore e metà di un altro, dette "divisate".

Le sopravvesti erano molto varie: vi erano i mantelli corti, le lunghe ed ampie vesti dottorali, i tabarri per viaggiare, la sopravveste scavata nei fianchi per lasciar vedere la veste sottostante.

In testa si portavano cappucci e berretti, di cui il più prestigioso era il mazzocchio, composto da un alto bordo imbottito dal quale ricade sulle spalle un drappo sbuffante. Tra gli accessori citiamo i guanti, la scarsella legata alla cintura e le ampie collane preziose.

Il principale capo del vestiario femminile era costituito dalla lunga veste di lana, di un unico colore, impre-



Foto Quick Time

Queina Casalinga

CON MENÙ STAGIONALE

Chiuso la domenica

RISTORANTE "AURORA" di Bassani Sisto
FELTRE (BL) - Via Garibaldi, 24 - Tel. 0439.2046

**consorzio
triveneto
rocciatori**
SOC. COOP. a R.L.



DISGAGGI E BONIFICHE DI PARETI ROCCIOSE
BARRIERE PARAMASSI E PARAVLANGHE
POSA RETI - BRILLAMENTO MINE - ANCORAGGI



Via Fenadora, 14 - FONZASO (BL)
Uffici: Tel. 0439.56541 - Fax 0439.56543
Magazzino Tel. 0439.56544

*Salone
Valdis*

FELTRE (BL)
Viale Piave, 2
Tel. 0439.89088
c/o Hotel Doriguzzi - 1° piano

Chiuso il lunedì
Si riceve su appuntamento



Foto Quick Time

ziosita da ricami o da guarnizioni di velluto, con la linea della vita alta e uno scollo abbondante, portata da nobili e popolane. Le donne più ricche invece, possedevano maniche staccate dalla veste, di tessuto diverso e più pregiato, unite con lacci a formare spacchi da cui fuoriusciva il lino della camicia.

Sopra le vesti, durante le importanti apparizioni, o nel periodo invernale, veniva indossato il mantello spesso orlato di pelliccia, fissato alle spalle e rigettato su una di esse oppure annodato sul davanti; un'alternativa al classico mantello erano il *surcot*, un unico pezzo di stoffa pregiata ed orlata, infilato dalla testa, o la *grande houppelande*, iper colorata, dalle ampie maniche con grandi aperture per le braccia, di origine francese.

Tra i copricapo più preziosi rientrano i *sella*, di velluto, di grandi dimensioni, con la parte centrale inflessa ed il balzo a forma di alta cupola portato all'indietro. Ma nella maggioranza dei casi, venivano utilizzate trecce di stoffa avvolte intorno alla testa, fili di perle con pendente, da intrecciare con i capelli, o canestri di perle detti *vespai* per raccogliere i capelli

Gli spettacoli

Numerose sono le partecipazioni di importanti artisti, locali e stranieri, che hanno portato a Feltre le loro esibizioni e spettacoli. Il Palio di Feltre si distingue per

il buon livello culturale e per il fascino scenografico grazie anche alle proposte di rinomati direttori artistici, registi e alla collaborazione dei cittadini; sono questi ultimi la vera anima che ha permesso alla manifestazione di crescere e di diventare un importante modello di imitazione.

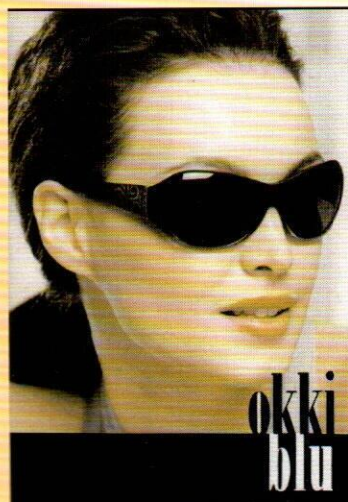
Gli spettacoli proposti dalle varie compagnie sono allestiti sia nel centro storico della cittadella, in particolare in Piazza Maggiore, ideale e suggestivo palcoscenico all'aperto che ogni anno si adatta alle diverse coreografie, sia a Prà del Moro, campo riservato alla famosa corsa dei cavalli.

Tra le varie esibizioni si ricordano i numerosi concerti di musica come quelli della compagnia *I Solisti Veneti*, dell'orchestra e coro della *Filarmonica Moldava*, de *I Madrigalisti di Genova* e di musicisti locali.

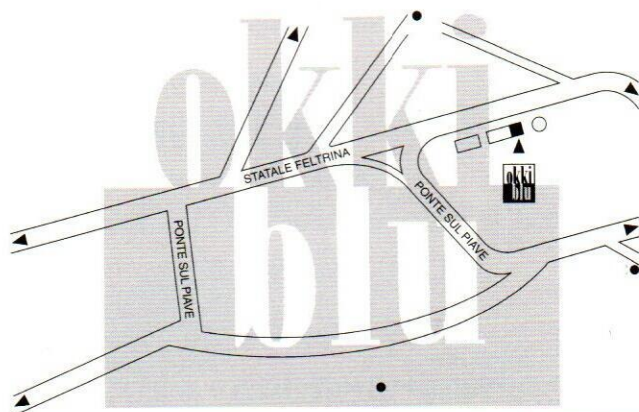
Molte le rappresentazioni di danza popolare con i gruppi *Cesio Folk*, *Leniowiacy* (Polonia), *Ensemble La*



Foto Quick Time



Vasto assortimento occhiali da vista, sole e sportivi di nostra produzione e delle migliori marche. Vendita lenti a contatto e tutti gli accessori per occhiali.



centro ottico OKKIBLU s.r.l. - Strada Statale Feltrina, 20 - Quero (BL) - Tel. e fax 0439.788323

Fontaine e del gruppo Teatro animazione di Orvieto. Per quel che concerne il teatro, parecchie sono state le commedie proposte, commedie di *Goldoni*, della *Compagnia della Rancia*, del *Teatro Immagine*, della *Compagnia dell'Istituto della Commedia dell'Arte Internazionale del Teatro Stabile del Veneto*, della *Compagnia Ensemble* di Vicenza ecc.

Altri importanti artisti che si possono annoverare sono "Los Castellars" de Villafranca, gruppo catalano che rievocò le famose *Forze d'Ercole* in uso nei carnevali di Venezia con la torre umana; il gruppo teatrale *ATMO*, il *Gruppo feste medievali Brisighella*; il *Teatro Tascabile di Bergamo*; l'*Accademia dei Remoti*; i *Giullari del Diavolo* e il *Circo medievale della famiglia William Medini*; il *Teatro M dalla Boemia*; il *Circo Bidone*.

Negli ultimi anni sono stati organizzati dei grandiosi spettacoli pirotecnici in Piazza Maggiore.

A Prà del Moro si sono esibiti molti gruppi equestri, tra cui i *Butteri della Maremma laziale*, i *Cavallini della Giara*, i *Cavallo & Company*, lo *Spettacolo Equestre Internazionale del Gruppo Luraschi*, i *Cavalieri di Arezzo*.

Hanno inoltre partecipato al Palio il *Mercato medievale della Nobilissima Parte de Sopra del Calen di Maggio di Assisi*, il *Mercato di Noale*, la *Compagnia della Calza*, i *Nuovi Cortesi*, il gruppo di spade *Svobodne Spolceni*, il nobile corteo del *Consorzio Europeo Rievocazioni Storiche*, gli storici spadaccini del *Gruppo Rebel di Praga*, gli sbandieratori di *Asti* e di *Gubbio*.

I drappi

Il tanto bramato premio conteso dai quattro Quartieri di Feltre è il *Palio*, quel drappo che dà appunto il nome alla manifestazione. Il primo drappo feltrino, che dal 1779 sfila e viene passato di anno in anno nelle mani del vincitore, fu realizzato in broccato veneziano, con appesi 15 ducati dorati. Grazie all'esperto di numismatica, Romano Nascimbene, furono realizzati questi 15

ducati con impresso, su un lato, San Marco in piedi nell'atto di porgere il vessillo al Doge genuflesso, e sull'altro lato il Redentore benedicente in un'aureola ellittica cosparsa di 9 stelle a cinque punte. Al centro del drappo fu posto uno scudo in rame effigiante lo stemma di Feltre, sbalzato dall'artista feltrina Fulvia Celli.

Dal 1986, accanto a questo drappo, si decise di affidare ad un artista contemporaneo la realizzazione di un ulteriore drappo da consegnare anch'esso in premio al Quartiere vincitore. A partire dall'edizione 2005, è stato indetto un Concorso di pittura aperto a tutti, il cui tema è la realizzazione di un bozzetto inerente al Palio di Feltre. Il vincitore del Concorso viene designato per la realizzazione del drappo che verrà consegnato al Quartiere vincitore. Quest'anno la vincitrice del concorso e l'artista feltrina Cristiana Comel.

Organizzazione del Palio

Lo scopo principale di questa manifestazione è di tipo educativo: unire divertimento, educazione e cultura per far conoscere Feltre e per trasmetterne la sua identità. Il Palio vuole essere una rievocazione e rivalutazione del nostro passato in una città che, in quanto alla storia, ai monumenti e all'ambiente circostante, costituisce una cornice stupenda per un evento del genere.

Le attese sono quelle di veder crescere il Palio sempre più ricco e attraente insieme alla città, alle frazioni e all'ambiente. Oggi il Palio è una delle manifestazioni più interessanti non solo dell'intera provincia ma, di tutto il panorama italiano. Dal 1980 ad oggi è cresciuto enormemente diventando sempre più ricco e attraente radunando a Feltre un grandissimo numero di persone.

Le cene dei Quartieri

L'apertura del Palio di Feltre ha inizio il venerdì sera con le tradizionali cene propiziatorie, allestite da ciascun Quartiere all'aperto e alle quali partecipano

PROSSIMA APERTURA

Pizzeria Ristorante

da Giuliano

Dove del Grappa (VI) - Via San Bartolo, Centro Comm. OK 2° D. - Tel. 0424-550221

Pizzeria

Miralago

Pizze fino all'una di Notte

da Giuliano e Claudia

Rocca d'Arsie (BL) - Tel. 0439-588034

Chiuso il Lunedì

PRO METAL 2001

Produzioni metalliche

PORTONI INDUSTRIALI E CIVILI

INFISSI IN ALLUMINIO

TECNOLOGIE PER L'EDILIZIA

PICCOLA CARPENTERIA

PRO METAL 2001 s.n.c.
di G. e R. Dal Molin
Via Campo, 18/r
SANTA GIUSTINA (BL)
Tel. 0437.888860
Fax 0437.857280
E-Mail: prometal2001@libero.it

LOCANDA CURTO
di Berra Paolo & c. S.a.s.

Via Stazione, 1 - QUERO (BL) P.I. 00737610253
Tel. 0439-788001 e-mail: locandacurto@yahoo.it



Foto Quick Time

numerosi contradaioi oltre ad amici e simpatizzanti. È un momento di gran festa per tutti quanti, scandito da quella tipica atmosfera di confidenza e di cortesia che fa della cena una sorta di aggregazione fraterna dove tutti si è amici e compagni. Ma la cena è soprattutto un modo per scaricare le tensioni e le grandi fatiche accumulate in duri mesi di lavoro.

Nel corso degli anni, le cene sono state allestite nei luoghi più caratteristici della città: Castello ha allestito le sue cene a Prà del Moro, al Palaghiaccio di Feltre e negli ultimi anni in Piazza Maggiore. Duomo lungo Campo Giorgio. Port' Oria in piazzetta Tortesen e Santo Stefano in piazzetta Trento e Trieste. Dall' edizione 2005 invece, si è pensato di raggruppare tutte le cene nel centro della città, in modo da avere un unico punto di riferimento e un momento di aggregazione comune.

Oltre ai cibi e alle bevande ogni Quartiere organizza la propria cena al meglio con spettacoli, musica e balli, perché la sfida è già cominciata: una sfida a chi organizza nel migliore dei modi i propri banchetti e riesce ad attirare il maggior numero possibile di gente.

La fiaccolata

Se le cene dei Quartieri si aprono il venerdì sera, il sabato è il giorno in cui le sfide si dichiarano aperte. Passeggiando per Feltre già la mattina del sabato si può

notare una certa tensione e frenesia in tutta la cittadella. Tra i vicoli e le piazzette del centro storico c'è un andirivieni di personaggi in costume, che hanno predisposto banchetti e mercatini medievali che ci fanno respirare una prima atmosfera storica. La sera poi l'ansia è alle stelle con la fiaccolata dei Quartieri, il vero momento di apertura delle disfide. Ciascun Quartiere sfila, a partire dalla propria sede di quartiere fino a raggiungere Piazza Maggiore, con una piccola parte di quello che sarà il corteo storico della domenica, seguito da un gruppo di contradaioi, simpatizzanti e sostenitori, portanti in mano le fiaccole propiziatorie.

Giunti in piazza si procede al "lancio della sfida" in cui ogni Quartiere, con un suo rappresentante, dà lettura al proprio messaggio propiziatorio, senza risparmiare nessuna "battuta" agli avversari. Con il lancio della sfida prendono il via le prime due gare, il tiro con l'arco e la corsa della staffetta.

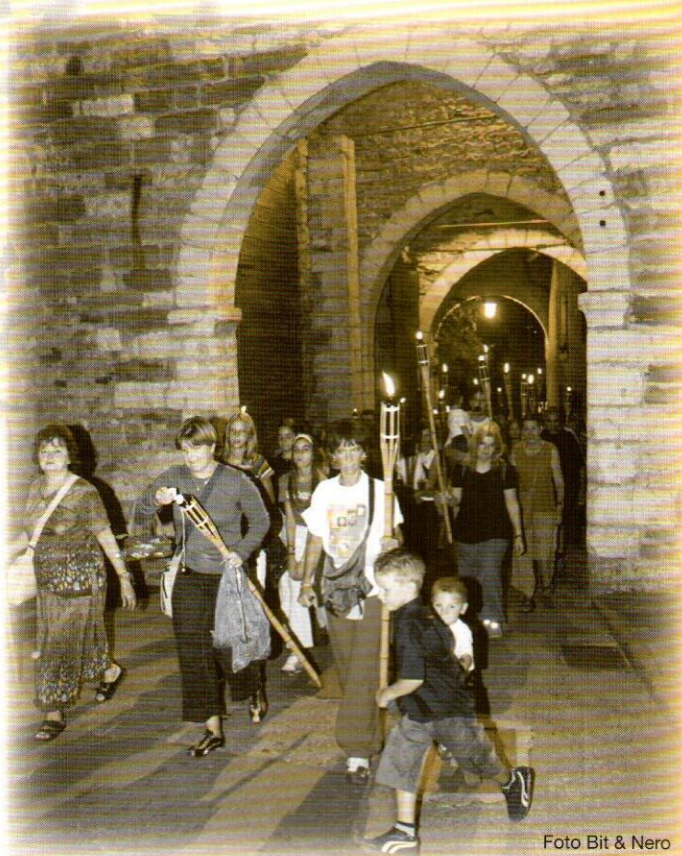
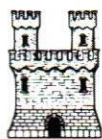


Foto Bit & Nero

Autotrasporti conto terzi
Lavori stradali - Boschivi
Movimento terra

R.G.M. s.n.c.
Geom. **RECH** GINO E MARCO

32030 FONZASO (BL) - Z. A. Arten - Via M. Aurin, 13
Tel. 0439.568138 - Fax 0439.569252 - Cell. 335.8433215 - 335.7664841



Hotel Doriguzzi

Feltre, Viale Piave, 2
Tel. +39 0439.2003 / 2902 - Fax +39 0439.83660
www.hoteldoriguzzi.it - hoteldoriguzzi@virgilio.it

ACI
AUTOMOBILE CLUB BELLUNO

**DELEGAZIONE
DI FELTRE**

VIA TREVIGIANA, 1
32032 FELTRE (BL)
TEL. 0439.83337

Le gare

Per riuscire a conquistare il drappo dei quindici ducati d'oro, i quattro Quartieri devono gareggiare in quattro gare, ognuna delle quali assegna un diverso punteggio. Le prime due gare, il tiro con l'arco e la corsa della staffetta sono disputate il sabato sera in Piazza Maggiore mentre le altre due, il tiro alla fune e la corsa dei cavalli si svolgono la domenica pomeriggio a Prà del Moro.

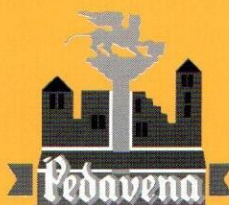
Alle prime tre gare si assegna un punteggio di 9, 6, 5 e 4 punti rispettivamente al primo,

secondo, terzo e quarto classificato. Nella corsa dei cavalli invece il punteggio è segnato diversamente: 12, 10, 8, 6, 5 e 4 punti rispettivamente al primo cavallo, secondo, terzo, quarto, quinto e sesto.

Il punteggio massimo raggiungibile nel caso di vincita in tutte le gare è di 49 punti. Il regolamento è applicato dal Capitano del Palio, affiancato da quattro Direttori di gara, da quattro Maestri di Campo in rappresentanza dei Quartieri e due Magistrati, i quali, conclusi i giochi, redigono la classifica generale. Verificata la classifica finale, il Capitano del Palio proclama il Quartiere vincitore. In caso di parità la vittoria va al Quartiere che nell'ultima gara valida ha ottenuto il miglior piazzamento.



Foto Quick Time



Birreria Pedavena

Viale Vittorio Veneto, 78 - PEDAVENA (BL)

Tel. 0439.304402 - Fax 0439.304663

www.labirrieriapedavena.com - e-mail: labirreria@libero.it

Tonin Gianfranco

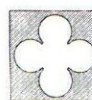


Pneumatici
Pneumatici neve
Cerchi in lega
Accessori
Assistenza
Installazione

LEADER NEL SETTORE

BRIDGESTONE **GOODYEAR**
Firestone **MICHELIN**
YOKOHAMA
PIRELLI

Via M. Luciani, 2 - FELTRE (BL)
Tel. 0439.303191 - Fax 0439.304576
e-mail: info@gomme.net
www.gomme.net



EDILHABITAT SRL

COSTRUZIONI EDILI

VIA MONTE GRAPPA, 33 - FELTRE (BL)
TEL. 0439.840452 - FAX 0439.849161

Tamburini e Sbandieratori di Port'Orla

(per contatti Francesco D'Isep 348.7363791, Fabio D'Agostini 328.3833453)

Tamburini

Stefano Barioli (dal 2002), Flavio Carniel (dal 2001), David Casarin (1996-1998, 2000, 2005-2006), Deborah Cason (dal 2005), Manuele Corrent (1996-2002, 2005-2006), Michel Corrent (dal 1996), Samuel De Menech (dal 2006), Gabriele Della Dora (dal 2005), Francesco D'Isep (dal 1996), Alessandro Federici (dal 2003), Cinzia Gallina (dal 1998), Enrica Gallina (dal 1999), Rita Grisot (dal 2006), Elisa Marchet (dal 2006), Andrea Sacchet (dal 2003), Luca Soppelsa (dal 2002), Sara Spada (dal 1998), Giulia Tallin (dal 2006), Alessandra Venturin (dal 2003).

Sbandieratori

Francesco Arnoffi, Marco Campigotto, Luca Carniel, Giulia Corso, Fabio D'Agostini, Stefano Grof, Giulia Pizzin, Nicola Prigol, Eleonora Riva.

Un ruolo importante nella manifestazione del Palio premia di sicuro il nostro splendido corteo storico. Corteo che identifica le famiglie, i colori e i vessilli appartenenti al Quartiere di Port'Orla, composto di dame e cavalieri, alfieri, popolani ed arcieri. Ad aprire il corteo ci sono sempre loro, i tamburini e gli sbandieratori: la voce ed il volto del Quartiere. La sua voce è il perenne rullio dei tamburi, il suo volto il continuo sventolio delle bandiere. Ritmi più incalzanti, quasi militareschi, alternati a passaggi d'area serenità. A dominare ogni cosa è l'aquila, dipinta sulla tela delle bandiere che vengono lanciate in aria quasi a far sì che l'amato rapace possa controllare l'andamento e la perfetta esecuzione del corteo e delle gare. Tamburini e Sbandieratori non sono due gruppi separati, ma un'unica cosa, quasi una sola persona. Il gioco delle bandiere è al centro di ogni



Foto Quick Time

esibizione, ma importanti sono gli altri elementi che portano alla perfetta riuscita dello spettacolo. Così, i tamburi sono l'elemento essenziale nella coreografia complessiva. Il suono dei tamburi esalta infatti l'attenzione, richiama il pensiero alle piazze medievali in cui si svolgevano parate cui il popolo assisteva con lo spirito di chi musica non ne sentiva quasi mai. I tamburi preparano allo spettacolo che ha il suo apice quando, al rullo sempre più serrato, s'aggiunge il fruscio fortissimo della seta delle bandiere. A questo punto l'attenzione dello spettatore è catalizzata del tutto e il gruppo di Tamburini e Sbandieratori può esibirsi completamente in uno spettacolo in cui sono



Foto Quick Time



Agip

BAR
DISTRIBUTORE
LAVAGGIO
pulizia interna auto

FELTRE - Loc. Pasquer
Tel. 0439.81392



tutt'uno la musica e il gioco delle bandiere. Nel Palio, il gruppo scandisce il ritmo di tutto ciò che accade in mezzo al corteo e durante lo svolgimento delle gare, con ritmi che rispecchiano in modo identico i sentimenti e le sensazioni dei contradaioli e degli atleti impegnati nelle quattro discipline. È tutto un brulicare di ritmo, insistente e continuo, mentre il corteo attraversa la cittadella, ritmo che aumenta sempre più d'intensità, sino a sfociare in una tensione quasi palpabile, quando si giunge al campo di gara. E la tensione è dettata dalle sbandierate propiziatriche, accompagnate dai colpi di tamburo che attendono impazienti il verdetto del Palio.



Foto Quick Time



Foto Quick Time

Il gruppo tamburini nasce nella seconda metà degli anni Ottanta e cresce nel tempo sia numericamente che qualitativamente, coltivando numerose generazioni di gioventù Portoriana. La squadra attuale pone le sue radici nel passaggio di testimone avvenuto nel lontano 1996, quando la vecchia guardia decise di lasciar spazio ai giovani. In questo decennio, ricco tra l'altro di emozioni giallonere, il gruppo è cresciuto da 12 a 19 unità, sperimentando molte combinazioni musicali.

Ad oggi la formazione conta: tre rullanti, sette tamburi di base, tre intermezzi e sei tamburi atti alle variazioni: un mix a quattro voci di sicura efficacia.

Cinque sono i mesi di prove, svolti fra la zona industriale di Villapaiera ed il campo sportivo di Nemeggio (è questa l'occasione per ringraziare l'associazione US Virtus e la pazienza degli abitanti del luogo), che culminano nella settimana agostana del Palio.

L'attività non è comunque limitata all'appuntamento feltrino: oltre alla partecipazione in manifestazioni locali, da oltre cinque anni, il gruppo si esibisce anche in ambito Triveneto (Castelfranco, Asolo, Castel Tesino...).

Dalla stessa vivace atmosfera sono nati lo scorso anno il gruppo armigeri e la giocoleria.

**SLONG
GRAZIAN**

- COMMERCIO LEGNAMI
- LEGNA DA ARDERE
- AUTOTRASPORTI CONTO TERZI
- COMMERCIO DI FORAGGI

SANTA GIUSTINA (BL)
Zona Industriale
Tel. 0437 88438
348 4713490 - 348 4207288

Sede legale:
LENTIAI (BL) - Via Vello, 10

e-mail: slongograziano@libero.it



AUTONOLEGGI PRIMIERO

N.C.C di Svaizer Roberto
Servizio
TAXI

Autovettura & Minibus 8 posti
Tel : 0439 678149
Cell: 3483051779
Sito internet : www.autonoleggiprimiero.it Email : info@autonoleggiprimiero.it

MATERIALI
EDILI
FRARE

**EDILIZIA
FRARE S.R.L.**

Deposito: 1) Via Erizzo - 2) Via Prà Fontana 105 - Valdobbiadene (TV)
Tel. 335.7025217 - Fax 0423.973003 - www.ediliziafrare.it

Atleti di Port'Orla

Tiro con l'arco

(per contatti Dino Zannol 338-1998374)

Denis Cescato Matteo D'Agostini Nicola Maddalozzo Francesco Spacagna Dino Zannol

Delle quattro gare previste per aggiudicarsi il Palio il tiro con l'arco è la prima. Si svolge nella splendida cornice di piazza Maggiore, il sabato sera.

A prima vista potrebbe sembrare uno sport semplice, ma in realtà gli ingredienti per ottenere risultati soddisfacenti sono sicuramente una buona tecnica, un costante allenamento e una salda dose di concentrazione, mira e fermezza.

L'arco è l'arma più antica dell'uomo, sia nella caccia che in pace come in guerra e ben si intona alla manifestazione medioevale.

La gara è di grande effetto perché si svolge in notturna nel cuore della città murata, con una scenografia del tutto particolare.

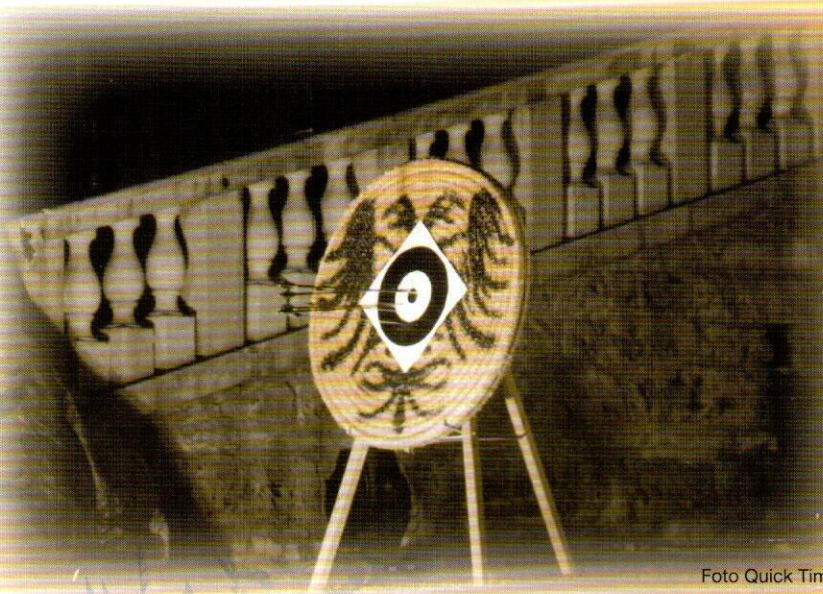


Foto Quick Time



Foto Quick Time

Ogni Quartiere mette in campo due arcieri e per meglio agevolare la loro concentrazione durante la prova, viene chiesto il massimo silenzio tanto che si può percepire il sibilo della freccia scoccata al bersaglio.

I due arcieri di Quartiere dispongono ciascuno di tre serie di cinque frecce, che tirano in contemporanea sullo stesso bersaglio posto alla distanza di 20 metri.

Il bersaglio sul pagliano ha un diametro di 42 cm. ed i punti vengono assegnati in questo modo:

Punti 5- al centro (cm.7) punti 3- (sulla fascia bianca cm.21) punti 1- (sulla fascia nera cm.14).

Le frecce devono essere scoccate in un tempo massimo di cinque minuti a serie. Gli atleti gareggiano con l'arco "nudo" e viene consentita l'attrezzatura più spartana e personale come frecce, parabraccio, parapetto, dragona, paradita e faretra.

Il Port'Orla è fiero di avere degli arcieri di tutto rispetto, che ci onorano del loro impegno da diversi anni, rimanendo imbattuti dal 1997 al 2005 (con un terzo posto nel 2001).

Sono atleti che hanno riportato importanti risultati in questa particolare disciplina, sia in campo regionale che nazionale, per Noi sono la "punta di diamante" con la quale partiamo sempre avvantaggiati rispetto agli altri Quartiere.

Ennesima annata positiva per i tre arcieri dell'aquila bicipite che, anche quest'anno, si sono qualificati ai Campionati Italiani Di Reggio Emilia (febbraio 2006),

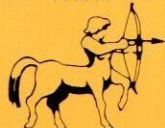
sia individualmente, ottenendo dei buoni risultati, sia a squadre, con un onorevole quarto posto.

In più c'è da segnalare un importante traguardo raggiunto dal capitano della squadra, Dino Zannol, che oltre ad aver conquistato il secondo posto nel campionato regionale, ha conseguito il patentino di istruttore di I livello. Da notare che Zannol, al Palio di Feltre, è stato vincitore, con Marzia Lazzarotto, di 5 Palii su 6, dal '97 al 2001, e di 4 su 4 dal 2001 al 2005 a fianco di Cescato, compagno di tante battaglie.



Foto Quick Time

SAGITTARIO



Hotel Ristorante

dei F.lli Biesuz snc
Via Casonetto, 174 FELTRE (BL)
Tel. 0439.391148 - Fax 0439.391148

CHIVSO IL GIOVEDÌ

La sala ristorante ampia ed accogliente dispone di 80 posti adatti per degustare una cucina varia e fantasiosa; menu di pesce anche senza prenotazione carne alla griglia e primi di produzione propria
Dispone di camere accessibili ai disabili



Atleti di Port'Oria

Staffetta

(per contatti Lucio Sacchet 0439-391431; 328-8296107)

Tommaso Carniel Matteo Corso Lorenzo Lazzari Lucio Sacchet Stefano Scaini

Ogni Quartiere partecipa alla staffetta con quattro atleti, i cui nomi sono mantenuti segreti fino a pochi attimi prima dell'inizio della gara.

I Quartieri sono soliti sviarsi fra loro comunicando dei nomi qualsiasi di "copertura", accentuando ancor più il clima d'attesa e di suspense che da sempre caratterizza

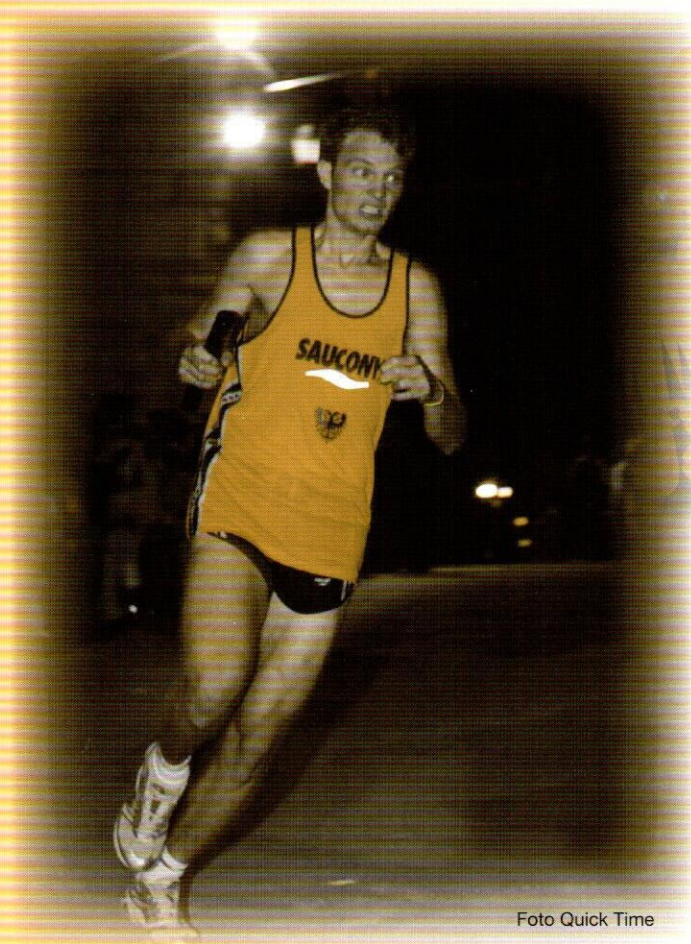


Foto Quick Time

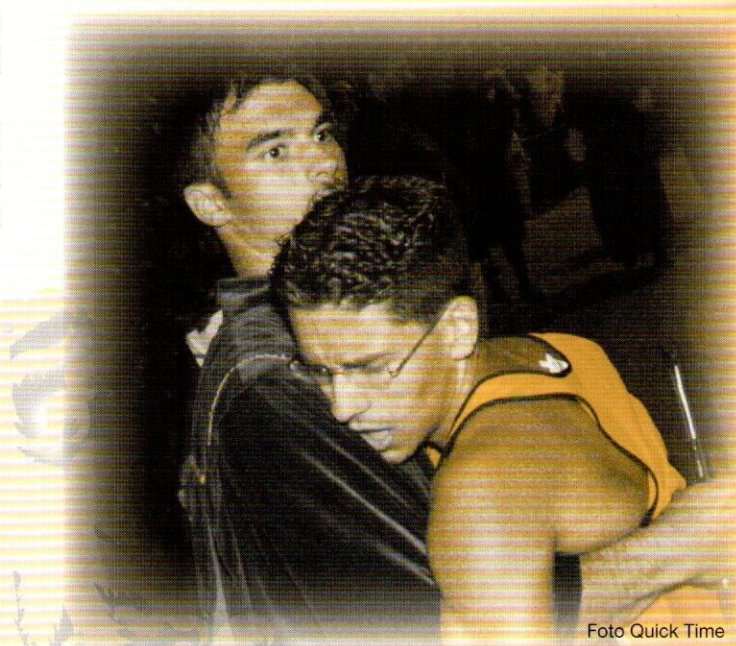


Foto Quick Time

ogni edizione del Palio. Gli atleti devono compiere un percorso suggestivo lungo il centro storico della cittadina, percorso che si snoda in notturna, con un primo tratto in rapida discesa, via Paradiso, per poi risalire il colle in via Mezzaterra, sino alla Piazza, con una pendenza discontinua che taglia le gambe anche ai migliori professionisti.

Proprio in quest'ultimo tratto si vive il fulcro della gara: molti hanno un crollo, altri un allungo incredibile, sostenuti ed incitati dal crescente rullio dei tamburi e dalle grida dei contradaioi, che si sgolano ad ogni passaggio del testimone.

Tutto questo sino alla quarta frazione, l'ultima, dove ognuno, con il cuore in gola, spera di poter vedere il

TECNOGOMME

di Dalla Caneva Armando



ASSISTENZA TECNICA: PNEUMATICI FRENI SOSPENSIONI

Infotel - Fax 0439.83055 - E-mail: tecnogomme2@virgilio.it
Via Trevigiana, 6 - FELTRE (BL)



Assicuratrice ufficiale dell'Automobile Club d'Italia
Agenzia di Feltre - Tel. 0439.80280 - Via Trevigiana, 1 - FELTRE



Loc. Salmenega
Santa Giustina (BL)
Tel. 0437.858330
Fax 0437.857203
e-mail: feredil@tin.it

proprio portacolori di Quartiere in testa agli altri. Partecipare e magari vincere una gara del Palio è un'esperienza unica ed indimenticabile, che riempie di onore e di gioia. Quello che gli atleti vivono prima della gara è fatto di impegno, fatica e allenamento, ma anche di amicizia e soddisfazione.

Ognuno partecipa con il massimo agonismo, al di là che al risultato finale si unisca l'euforia della vittoria o l'amarezza della sconfitta. Ma in fondo questo è il Palio di Feltre, questa è Port'Oria, orgogliosa dei suoi agili e veloci portacolori e fiera delle enormi soddisfazioni che essi continuano a regalare, rendendola competitiva e temuta dai Quartieri rivali.

Lucio Sacchet

Nato a Feltre, classe '81, da nove anni corre i campionati italiani di cross e su pista ricavando sempre ottime prestazioni. Nel 2000 ha partecipato ad una gara disputata in Repubblica Ceca con la rappresentanza europea. Attualmente gareggia in seria A1 argento con la squadra "Il Becker Atletica San Giorgio". Ha partecipato a sette manifestazioni del Palio di Feltre vincendo con la sua squadra ben 4 volte.

Stefano Scaini

Classe '83, gareggia da diversi anni per le fiamme gialle. Ha ottenuto buone prestazioni nelle diverse gare nazionali e internazionali. Nel 2001 si è aggiudicato il podio europeo nella classe juniores a Thun, replicando l'anno dopo a Medulin con la squadra.

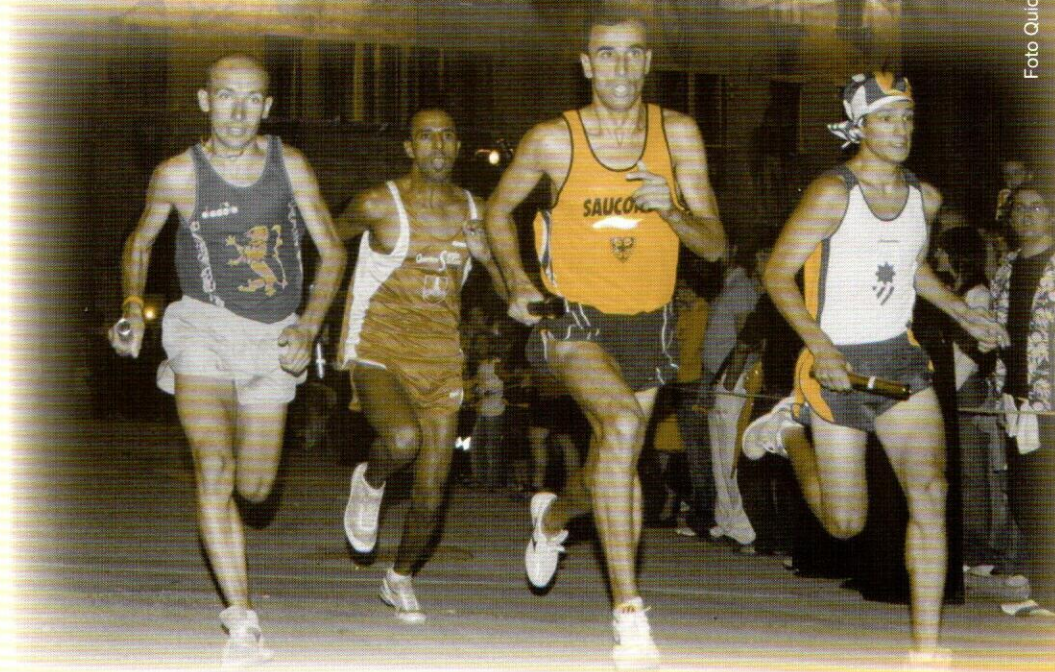
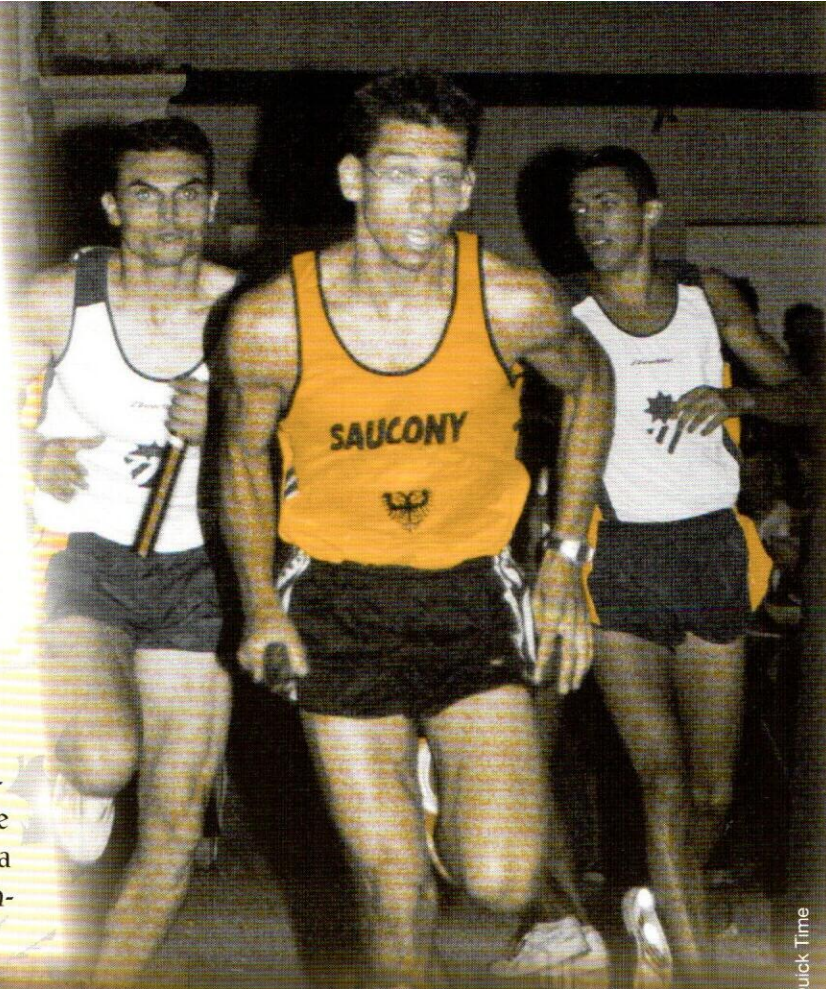


Foto Quick Time

Il CAF UIL aiuta te e la tua famiglia anche per:

- modello UNICO
- modello 730
- dichiarazione ICI
- modello RED
- dichiarazione ISE-ISEU
- invio telematico dei contratti di locazione
- contenzioso fiscale e tributario
- dichiarazione di successione
- assistenza pratiche lavoratori domestici e per tutti gli altri adempimenti fiscali.

Aperto: martedì, venerdì e sabato mattina; mercoledì pomeriggio

SEDE DI FELTRE - Via Cima, 1 - Tel. 0439.89543



TONET srl

LAVORI EDILI - STRADALI - IDRAULICI - ASFALTI

Zona Industriale, 6 - 32035 - SANTA GIUSTINA (Belluno)

Tel. 0437 859300 Fax 0437 857496



Atleti di Port' Oria

Tiro alla fune

Lamberto Bonan Fabio D'Agostini Cristiano Natalone Mirko Toigo Renato Prigol

La gara del tiro alla fune e quella della corsa dei cavalli, sono le due competizioni che hanno luogo al di fuori della cittadella, in un'area verde "Il Prà del Moro", attrezzata all'uopo con platee naturali sulle circostanti collinette che formano un catino con la pista sabbiosa usata per la corsa dei cavalli. Nella competizione del tiro alla fune, si fronteggiano cinque colossi, che comunemente vengono definiti "armadi" per la loro stazza. Il sabato antecedente le gare, arriva il momento della pesatura, la tensione è palpabile in attesa del responso della bilancia, infatti il peso complessivo dei "cinque" non deve superare i 450 kg.

Ogni squadra di Quartiere, a sorteggio, si cimenta contro le altre tre, ed ogni incontro viene ripetuto con il cambio del campo, senza intervalli di tempo sino alla fine della prima serie. Ogni tiro è incitato con un tale fragore che quando la gara finisce il fiato ormai se n'è andato. Ma in fondo questo è il bello dell'essere contraddaiolo: a prescindere dal risultato l'importante è essere partecipi degli innumerevoli sforzi di questi "grandi" atleti.

"La nostra avventura inizia con un gruppo di "ragazzi" del Quartiere che quasi per gioco si ritrovano nei campi



Foto Quick Time

della contrada per prepararsi per il Palio. Ben presto ci siamo accorti che oltre alla buona volontà ed allo spirito di gruppo ci voleva anche "il mestiere" e quindi ci siamo affidati agli amici di Volpago del Montello per imparare l'arte del tiro alla fune.

I risultati non hanno tardato ad arrivare e con il cuore in gola per l'emozione di difendere i nostri colori in Pra' del Moro contro i nerboruti tiratori degli altri Quartieri, l'agosto del 1996 ci ha visto trionfare sbaragliando l'agguerrita concorrenza. Fu il primo trionfo di una lunga serie che arriva fino ai giorni nostri.

Nel 1997 grazie al successo ottenuto al Palio e con il coinvolgimento degli atleti di tutti i Quartieri abbiamo fondato l'associazione Tiratori Fune Feltre che si è contraddistinta con la conquista di vari titoli del Campionato Italiano di specialità e con la partecipazione a vari tornei all'estero e ai campionati Europei e Mondiali. Attualmente la squadra dei tiratori di Port' Oria è composta dai seguenti atleti: Bonan Lamberto, D'Agostini Fabio, Natalone Cristiano, Toigo Mirko alle dipen-

Lunardi Francesco srl

Distribuzione Alimentare

Sede: Via L. Da Vinci, 18 - PEDAVENA (BL)

Tel. e Fax 0439 302414 - 0439 304087 - www.lunardifrancesco.it -

info@lunardifrancesco.it



CONTE CALZATURE

FELTRE (BL) - Via Nazionale, 9 - Tel. 0439.2109
LONGARONE (BL) - Via Roma, 94 - Tel. 0437.770473
SEDICO (BL) - Viale Venezia, 11 - Tel. 0437.852122

EDILBAMPO

COSTRUZIONI EDILI
NUOVI FABBRICATI
RISTRUTTURAZIONI
MOVIMENTI TERRA

Via Stazione, 14 Busche di Cesimaggiore (BL)
Cell. 329 0048763 - 338 2799127 - 338 6133355

denze dello storico "Vecio" Prigol Renato. Inoltre negli anni hanno dato il loro contributo come atleti: Canei Elvis, Canei Omar, Costa Enrico, Munari Matteo, Pautletti Fabio. Un ringraziamento speciale va alla signora Margherita Munari che ogni anno dopo la pesa degli atleti ci aspetta con una tavola imbandita di ogni ben di Dio per rinvigorirci e darci la giusta carica per la sfida.

Consapevoli che ogni anno è una sfida nuova e imprevedibile chiediamo ai nostri contradaioli di sostenerci come hanno fatto finora con un tifo strepitoso."



Foto Quick Time

Foto Quick Time

CGIL



I NOSTRI SERVIZI
730 - UNICO - ICI - ISEE RED
CONTENZIOSO TRIBUTARIO
COLF E BADANTI
SUCCESSIONI

"CITTÀ E SERVIZI"

P.zzale T. Parmeggiani, 23 - FELTRE
www.cgilbelluno.it/caaf.htm
 e-mail: feltre@caafbl.it



VERNICIATURE - RESTAURI - MARMORINI
 SABBIAIURE INDUSTRIALI
 RIVESTIMENTI A CAPPOTTO

DAL ZOTTO snc
 di CECILIO e LUIGI

Feltre (BL) Via Giare, 2
 Tel. 0439.303275 - 0439.303609 - Cell. 337.495156
 Fax 0439.303609

Corsa dei cavalli

Il momento più atteso e senza dubbio il più spettacolare è quello della gara finale, la corsa dei cavalli, particolarmente emozionante sia per la corsa vera e propria, con i cavalli che volano al galoppo, sia perché è l'ultima gara che scandisce la fine della manifestazione, incoronando quindi il Quartiere vincitore.

Ciascun Quartiere mette in campo cavalli e fantini di tutto rispetto, importanti nomi dell'ippica, abituati a dar spettacolo, alcuni di essi partecipanti anche a importantissimi Palii come quelli di Siena e di Asti.

I cavalli al canapo sono otto, due per

ogni Quartiere, schierati alla partenza secondo sorteggio. La gara consta di quattro giri sull'anello sabbioso, e la vittoria finale è data dalla somma dei due migliori piazzamenti (si conta anche il piazzamento del cavallo scosso).

La tensione comincia a crescere già all'entrata dei binomi, per poi salire nel momento in cui i cavalli vengono schierati al canapo. Naturalmente le false partenze sono ormai una norma, ma quando la corsa prende il via l'euforia è alle stelle. Nonostante la gara si consumi in pochi minuti, la tensione è talmente alta che sembra passare un'eternità, ma quando la corsa finisce ogni Quartiere sa quasi per certo quale sarà il verdetto finale: o un'esplosione di gioia o una triste delusione. E così finisce la gara e viene acclamato il nuovo vincitore del Palio, e la festa continua... anche se per un solo Quartiere ..

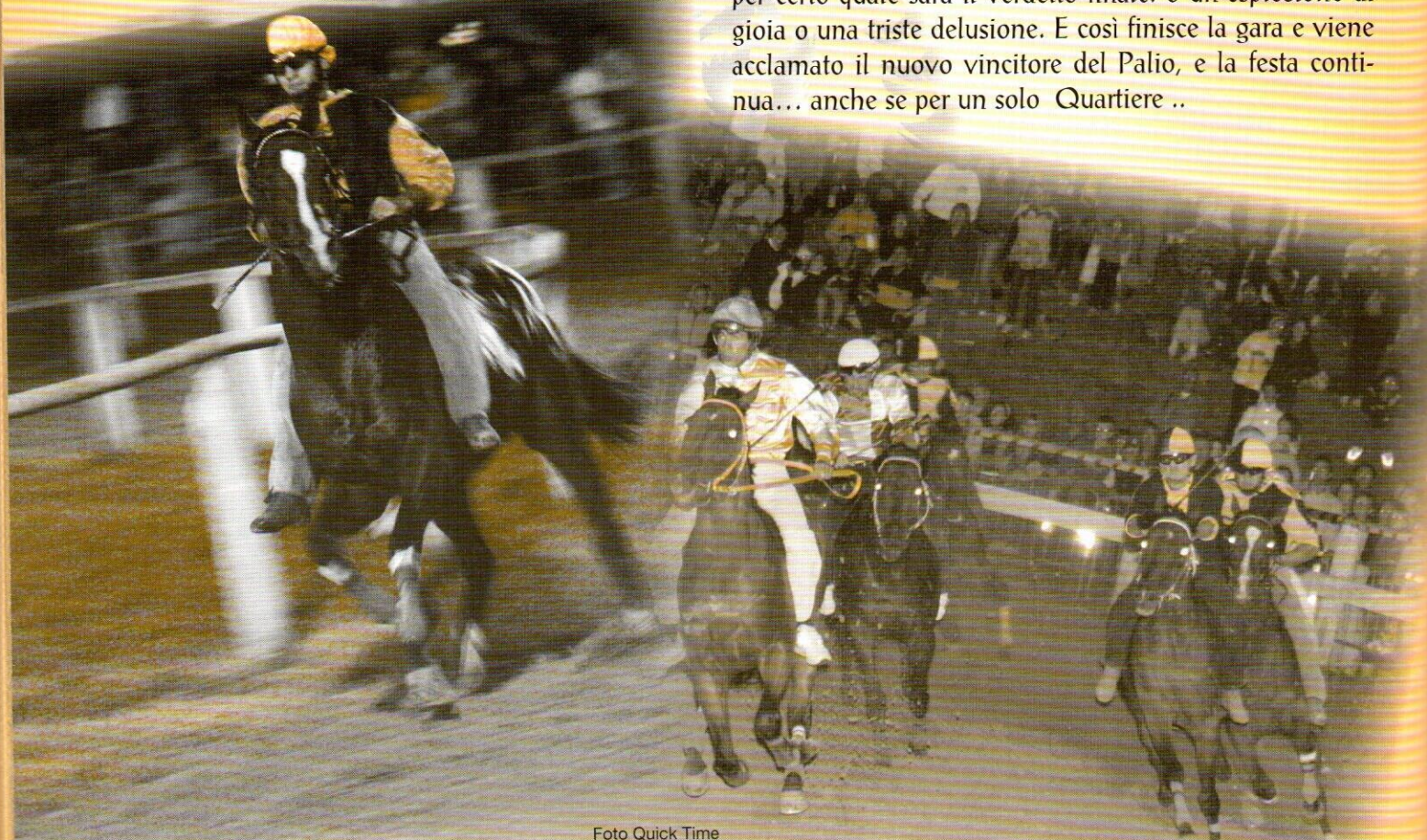


Foto Quick Time



Buffet Stazione F.S.

FELTRE (BL)

Tel. 0439.2736 - Fax 0439.83011

Caffetteria e ristorante

Giornali e Tabacchi



Al servizio degli ambienti e dell'Ambiente

BRILLROVER SRL
Via Maestri del lavoro,98
38100 TRENTO
Email: customercare@brillrover.com

Contatti:
Tel. 0461/828800
Fax 0461/828633
Email: info@brillrover.com

**PAREDES
ITALIA SpA**

**Leader
nell'igiene
delle mani**

**Filiale di Padova:
T.049.8024752**

**Sede di GE:
T.010.6458799**



IGIENE, QUALITÀ, SICUREZZA...

LASCIATE GIUDICARE LE VOSTRE MANI

Gli Armigeri del Port'Oria

Stefano Barioli Tommaso Carniel Michel Corrent Alessandro Federici Fabio Sampieri Luca Soppelsa

Il Quartiere a partire dallo scorso anno ha sfornato un'altra delle sue novità: il "Gruppo Armigeri del Port'Oria". Ad alcuni dei Tambuirini del Quartiere, nelle loro presenze agli altri Palii, deve aver incuriosito ed appassionato lo scintillio delle spade, il rumore dei combattimenti, le armature e quant'altro risponde all'affascinante mondo degli uomini d'arme. Poi è scaturita l'idea di formare un gruppo di armati anche all'interno del nostro Quartiere.

Nelle prime riunioni dell'autunno 2004, il progetto viene discusso dal Consiglio, e l'idea comincia a prendere corpo. Tenendo conto della disponibilità e l'impegno dei ragazzi del



Foto Quick Time



nuovo gruppo, il Quartiere ha operato un considerevole sforzo economico, ma visti i risultati, il Port'Oria è soddisfatto della sua scelta. Per il Palio 2005 è cosa fatta, Port'Oria è il primo Quartiere ad avere il "Gruppo Armigeri del Port'Oria", un altro tassello che si aggiunge alla serie di eventi innovativi, che premia il lungo lavoro del Quartiere che oltre al Palio cerca sempre di proporsi al meglio. Il Gruppo è composto da sei elementi e ciascuno porta i colori di altrettante casate nobili legate ai Rioni del Quartiere, Bovio, Celarda, Nemeggio, Pont, Sanzan, Croci e Canal. Le spade, gli elmi, gli scudi e le vesti sono frutto di ricerca storica, come le corazze di doppio cuoio borchiate ed interamente fatte e rifinite a mano.

Cecchet S.n.c.

**Taglio muri in calcestruzzo
Carotaggi**

Via C. Rizzarda, 12 - PEDAVERA (BL)
Tel. e Fax 0439.301670 - Cell. 329.2347500 - 329.2269449

Naturgen



**VIENI A SCOPRIRE L'ARMONIA
DEL BED & BREAKFAST A PEZ**

Via Col de Braghe, 5 - PEZ di Cesiomaggiore (BL)
Tel. e fax 0439.392005
E-mail: naturgen@biogen-srl.com - www.biogen-srl.com/naturgen

I Lux Aetherna

Livio Eboli Laura Milano Andrea Sacchet Sara Spada Alessandra Venturin

A partire dall'edizione 2005, alcuni giovani del Quartiere hanno deciso di formare un nuovo gruppo di intrattenimento, costituito da giocolieri e artisti del fuoco, per arricchire ancor più il Quartiere. Ma è con l'edizione di quest'anno che assistiamo alla nascita dei LUX AETHERNA, un gruppo interamente dedicato alla magia del fuoco. La compagine è costituita da diverse figure: sputafuoco, danzatrici con catene di fuoco, diablo e combattenti con spade e bastoni infuocati, che si esibiscono

in giochi e sorprendenti combattimenti di grande spettacolarità. La realizzazione del gruppo è stata resa possibile grazie alla collaborazione degli Ignis flamma, esperti conoscitori del fuoco che hanno aiutato la nuova compagnia a comprendere ed amare l'arte del fuoco. Ora il quadro è completo, tamburini, sbandieratori, armigeri e Lux Aetherna vi aspettano per allietarvi con i loro spettacoli avvincenti per innalzare il nome del Quartiere Port'oria!



Foto Quick Time



Foto Quick Time



lavanderia veneta

VIA FERMI, 8 - 32034 PEDAVENA (BL) - 0439.305014

Coprinacchia	0,32 €
Tovaglia	0,65 €
Tovagliolo	0,07 €
Telo bagno	0,35 €
Telo Viso	0,25 €
Telo Bidet	0,20 €
Tappetino bagno	0,20 €

alcuna proposta

UN TAGLIO SIGNIFICATIVO
ALLE VOSTRE SPESE ????

CON NOI SI PUO'!!!!

tovagliato NUOVO per ogni cliente

Il gelato è una passione da coltivare con cura

Crema gelato

Produzione Artigianale Gelato



LA BOTTE

s.n.c.
di Zanella Giuseppe & C.

FELTRE (BL)
Via XIV Agosto, 10
Tel. 0439.89461

PERFORAZIONI
SAN VITTORE
di Polloni Andrea

CONSOLIDAMENTO FRANE
E FONDAZIONI SPECIALI

Via Ponte Caorame, 6 - FELTRE (BL)
Tel. 0439.392058 - Fax 0439.393161
Cell. 348.5522319
E-mail: perforazionisvittore@libero.it

Il Corteo di Port'Oria

Porta-insegna
 Tamburini
 Sbandieratori di Port'Oria
 Arcieri
 Portabandiere di Port'Oria
 Capitano di Port'Oria
 Armigeri

Famiglia Bovio
 Pagetti e Damine
 Frate
 Portabandiere del rione di Tortesen

Famiglia Rainoni
 Pagetti e Damine
 Portabandiere del rione di Sanzan

Famiglia De' Mezzan
 Pagetti e Damine
 Portabandiere del rione di Anzù

Canal e Croci
 Famiglia Celarda
 Pagetti e Damine
 Portabandiere del rione di Celarda

Famiglia Zasio
 Pagetti e Damine
 Portabandiere del rione di Pont

Famiglia Teuponi
 Pagetti e Damine
 Portabandiere del rione di Nemeggio

Famiglia Dei
 Pagetti e Damine
 Portabandiere del rione di Villapaiera
 Popolani e Popolane
 Portabandiere di Port'Oria

PAVIMENTI

lusa Renzo

pavimenti in legno
 prefiniti e tradizionali - laminati
 moquettes e plastici

INGROSSO E DETTAGLIO

Negoziò:
 FELTRE (BL) - Via G.B. Scita, 6/b
 Tel. 0439.89074 - Fax 0439.840208
 E-mail: lusarenzo@libero.it

Magazzino:
 Via M. Grappa, 12 - FELTRE (BL)
 Tel. 0439.89680 - Fax 0439.840208



Albero degli Alberi

Vacanze bambini
 Ristorazione

Azienda agrituristica Valle di Seren del Grappa Belluno



Azienda agrituristica di Leonardo Valente
 via Montesort, 8 - Valle di Seren del Grappa (BL)
 Tel. 0439 44664 - Cell. 329 3445440
 alberodeglialberi@libero.it - www.alberodeglialberi.it



Il Consiglio direttivo di Quartiere

Presidente	Alberto Meneguz	0439.81888	Responsabile Costumi	Caterina Strazzabosco	349.2965171
Vice Presidente	Stefano Rossi	347.5634538	Aiuto Sartoria	Diana Cecchin	347.5028826
Segreteria	Lien De Bona	328.9464796	Responsabile Cavalli/Fantini	Diego Bordin	
Tesoriere	Luca Strappazon	329.3625361	Responsabile Atleti	Denis Cescato	328.0717788
Responsabile Sede Armigeri/Varie	Alfonso Sampieri	348.2656671	Responsabile Tamburini	Francesco D'Isep	348.7363791
Responsabile Gadget/Sede/Varie	Aldo Bonello	338.2435889	Responsabile Sbandieratori	Fabio D'Agostini	0439.81932 328.3833453
Maestro di Campo/ Atleti	Fabio Sampieri	328.9436253	Aiuto esterno	Teresa De Martini	
Relazioni Pubbliche/ Costumi	Marzia Lazzarotto	328.0717787			
Responsabile Cortei	Alessandro Moino	328.7035028			
Responsabile Cene	Stefano Gasperin	328.2694513			
Aiuto Cene	Alessandro De Carli				
Aiuto Cene	Federico Zannin	340.6600156			
Aiuto Cene	Fiorino Bordin				
Aiuto cene	Luigi Maddalozzo				
Responsabile Magazzino	Claudio Marca	333.6697619			

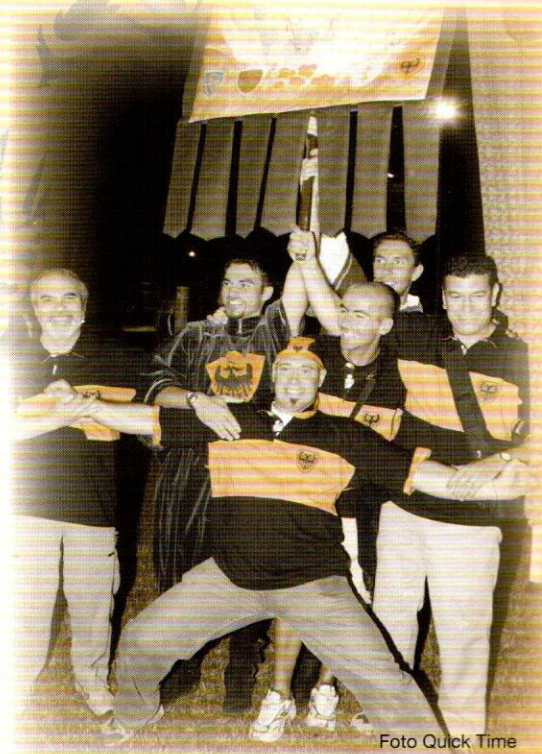


Foto Quick Time



per ogni suggerimento, critica, collaborazione:
 Redazione di "PORT'ORIA"
 via Anzù, 1 - 32032 ANZÙ di FELTRE (BL)
 tel. 0439.391294

ARMERIA GELISIO



Via Tempietto, 104-32036 MEL(BL)



RAVEANE GUIDO

- SERRAMENTI IN ALLUMINIO
- CARPENTERIA IN FERRO
- TENDE DA SOLE

FELTRE (BL) - Via Collesei, 22
 Tel. 0439 89556 - Cell. 335 5433976



RONI ANGELO s.p.a
 Via Dolomiti, 2 - Mas di Sedico (BL)
 Tel. 0437.848400 - Fax 0437.848420
 www.roni.it - e-mail: roni@roni.it



**STAZIONE
 di SERVIZIO
 ed accessori auto**

Crestani Giuseppe - Viale Piave, 5 - FELTRE (BL) - Tel. 0439.2101

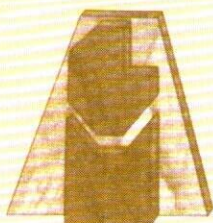
Gadgets

Il Quartiere Port'Oria è stato il primo a lanciare l'idea di promuovere la propria immagine attraverso la realizzazione di una notevole quantità di oggetti marcati con lo stemma giallo-nero. Si ricorda che, per chi fosse interessato, nei giorni del Palio è possibile acquistare una notevole quantità di gadgets portoriani (magliette, foulard, cappellini, bandane, ombrelli, cravatte, bandiere ecc), presso gli appositi stand preposti in occasione della manifestazione, in particolare durante lo svolgimento delle Cene di Quartiere, o previa telefonata al Responsabile magazzino-gadgets.

Il Consiglio direttivo del Quartiere ringrazia tutti coloro che, a vario titolo ed in modo diverso, hanno dato la loro opera ed il loro contributo, si omette l'elenco dei nominativi perché sono molti e per non dimenticare nessuno. Si ricorda che tutti coloro che fossero interessati a far parte in qualche modo del Quartiere Port'Oria, come atleti, figuranti o collaboratori a vario titolo, possono contattare direttamente i Responsabili per telefono o presso la sede giallo-nera, ospitata nei locali siti al piano superiore della Scuola Materna "Francesco Baracca" di Anzù.



Per quest'anno, la storica casacca indossata dai fantini (ha fatto ben 27 edizioni del Palio) è stata sostituita da una nuova splendida divisa. Un ringraziamento speciale va alla sua realizzatrice, Francesca De Riz (e all'Istituto Statale d'Arte di Cencenighe Agordino), che ha realizzato anche le casacche del nuovo gruppo portoriano, i Lux Aetherna.



ARREDAMENTI MARCER

di GIANNI MARCER & C. s.n.c.

"Produzione e posa di arredamenti su misura in legno antico e nuovo"

Via Dell'Artigiano, 93 - LENTIAI (BL) - Tel. 0437.750579



osteria vino al ponte

di Paudetti Claudio

Strada dei Mulini, 12 - Celarda - FELTRE (BL)
Tel. 0439.880055

CHIUSO IL LUNEDÌ

www.maset.it



MASET
LOGISTICA & SPEDIZIONI
Via Vittorio Veneto, 22 - Lentiai (BL) - Italia
Tel. 0437.553711 - Fax 0437.553737

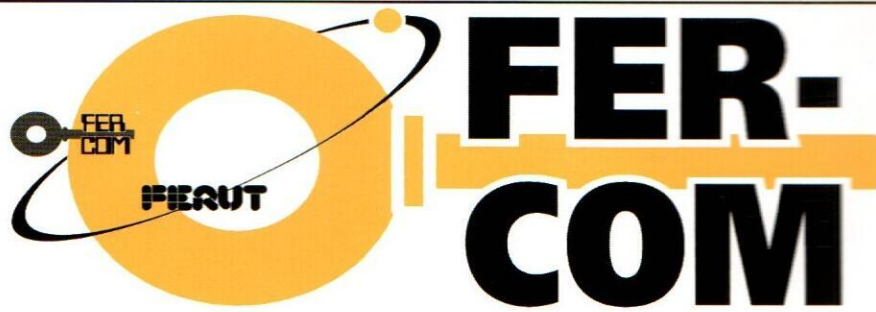
UNIPOL ASSICURAZIONI

Agente generale: **Ivo Scussel**

Agenzia di Belluno: Viale Fantuzzi, 11/A - BELLUNO - Tel. 0437.941749 - Fax 0437.941759

Agenzia di Feltre: Piazza Isola, 3 - FELTRE (BL) - Tel. 0439.81744 - Fax 0439.317720

e-mail: unipolbelluno@libero.it



FORNITURE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO

FER-COM s.r.l.
via dell'Artigianato, 4 • Belluno
tel. **0437 31610** • fax 0437 32772

U.L. **FERUT**
via Trevigiana, 4 • Feltre
tel. **0439 2923** • fax 0439 89244



ampio Hotel con sale congresso
sale banchetti - tennis
ristorante con cucina creativa
salette riservate per pranzi di laurea e cene di lavoro

Hotel Ristorante TEGORZO snc dei f.lli Gerlin
Via Nazionale, 25 - FENER (BL)
Tel. 0439.779740-779547 - Tel./Fax 0439.779706 - e-mail: hltregorzo@tin.it



zC
zetaci s.n.c.
di Dal Zotto Walter e Carpenè Ivano
IMPIANTI ELETTRICI, AUTOMAZIONI
IMPIANTI FOTOVOLTAICI
ANTIFURTI

Via della Fornace, 5 - Rasai di Seren del Grappa (BL) - Tel. e fax 0439.448062



LA TRAPPOLA
SNACK BAR di Emanuela e Patrick

Via Gaggia, 8 - FELTRE (BL)

Nonsolomoto s.n.c.

di Susanna S. & C.



Via Feltre, 82/D - **SEDICO** (BL) - Tel. 0437.838510 - Fax 0437.852652

Il Palio dei 13 comuni

Dal 1999 al 2005, la domenica del Palio, ospitava anche una gara a cavallo dei 13 comuni facenti parte della Comunità Montana Feltrina. L'idea di istituire questa corsa è avvenuta a seguito dell'interessamento del presidente della CMF, al fine di sensibilizzare l'interesse verso l'equitazione, uno sport che sta assumendo una valenza ecologica ed economica particolarmente rilevante nel territorio feltrino. Numerosi sono i centri dove s'impara a cavalcare, generalmente a monta western, e per cui è possibile effettuare passeggiate di poche ore o trekking di più giorni.

Quest'opera di sensibilizzazione è riuscita ad ottenere un certo successo: il 26 luglio 2000 è nato il "Primo Concorso Ippico-Trofeo città di Feltre", che ogni anno viene proposto riuscendo a coinvolgere un certo numero di spettatori. Naturalmente la corsa dei 13 comuni è stata costituita anche per avvicinare i comuni feltrini all'evento agostano. La gara veniva disputata da 12 fantini appartenenti ai comuni della CMF

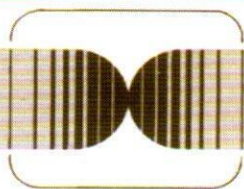


Foto De Bona



Foto Quick Time

(Feltre era rappresentata dalla gara del Palio e quindi non ne faceva parte), divisi in due batterie di qualificazione, composte a sostegno da sei fantini ciascuna. Alla finale si qualificavano i primi tre classificati per batteria, che si sfidavano nella gara finale corsa su tre giri dell'anello di Prà del Moro. Fino ad oggi si sono disputate cinque edizioni, nel 1999, nel 2002, nel 2003, nel 2004 e nel 2005.



**studio
scottini** s.a.s.
pubblicità

www.studioscottini.com



RISTORAZIONE COLLETTIVA GRANDI EVENTI

32032 Feltre BL - via Feltrina 46 - tel. 0439.83540 - fax 0439.849996
vipa.ristorazione@libero.it

Studio Capelli
di Bertelle Giordana + Toigo Lucia

*Si riceve su appuntamento
Esami tricologici personalizzati*

Via S. Maria del Prato, 1 - FELTRE (BL) - tel. 0439.2792



Foto Quick Time



Ecco tre nostri sostenitori tirolesesi che da anni ci seguono assiduamente. Un saluto e un ringraziamento ai signori Andrea e Dietmar Johannes Frantsich e al signor Enzo Contini (qui nelle foto).

Testi a cura di Marzia Lazzarotto, Alfonso Sampieri. Foto di Alfonso Sampieri e Quick Time.



Gruppo Cinofilo Qua la zampa!

Corsi di obbedienza di base e avanzata - Corsi per cuccioli - Corsi di agility
Consulenza su problemi comportamentali

Loc. Nemeggio di Feltre (BL) - Tel. 349.3451696
e-mail: qualazampa.feltre@libero.it



IMPIANTI ED APPARECCHIATURE
PER IL TRATTAMENTO DELL'ARIA
Sistema Qualità Certificato UNI EN ISO 9002

R.I.P.A. srl
Via L. Da Vinci, 13 - Pedavena (BL)
Tel. 0439.301113 - 0439.317203 - Fax 0439.301749



E' APERTO
IL NUOVO OUTLET ORIZO

CALZATURE
ABBIGLIAMENTO

HUNTING - FISHING
TREKKING - OUTDOOR

via BELLUNO, 45 - 32032 FELTRE (BL)
Tel: 0439 840832 - e-mail: outletfeltre@orizo.it
www.orizo.it

DAL PRODUTTORE AL CONSUMATORE



Imeco srl - Via Camp Lonc, 1 - 32032 Feltre (BL)
Tel. 0439 844051 - Fax 0439 844044
www.imecosrl.net - info@imecosrl.net

- COPERTURE METALLICHE
- SOLAI
- FINITURE ARCHITETTONICHE
- BONIFICA AMIANTO
- IMPERMEABILIZZAZIONI
- LUCERNARI



LUCETEAM



Soluzioni personalizzate per l'illuminazione

Contemporaneo

Moderno

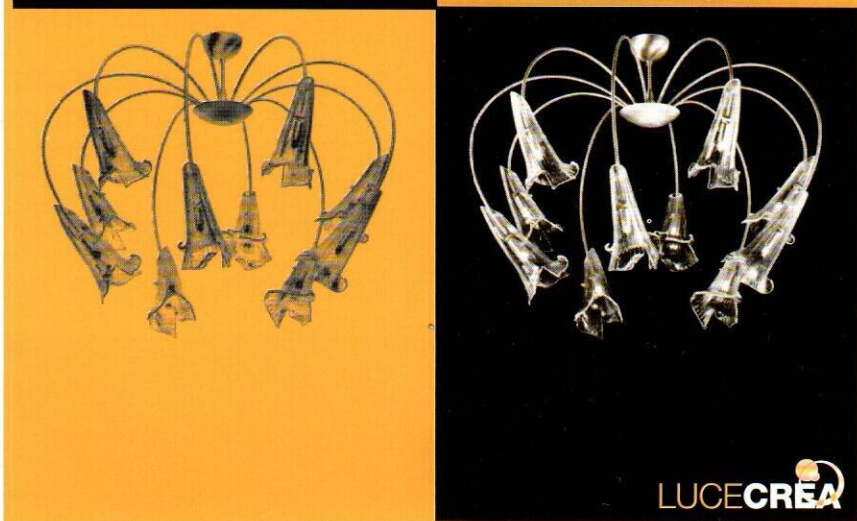
Tecnico



LUCERNI

Murano

Design



LUCECREA

Decorativo

Esterno

Classico

Punto Vendita GRUPPO **LAMPE**

Fener (BL)-SS Feltrina - Incrocio Alano di Piave - Negozio **0439 778775** - Uffici 0439 779544 Fax 0439 779562
www.lampe.it www.lucerni.com