A vent'anni dalla prima edizione "creata" dal nulla nel 1979

Presentata in Sala degli Stemmi la 21ª edizione del Palio di Feltre

Sono trascorsi vent'anni da quando, nel 1979, venne disputata la prima edizione del Palio di Feltre e la manifestazione agostana si è ormai radicata nel cuore e nelle tradizioni dei Feltrini.

Testimonianze di questo attaccamento si sono avute da più parti nel corso della presentazione della 21ª edizione, avvenuta in Sala degli Stemmi venerdì 30 luglio, con una massiccia partecipazione di pubblico e autorità. Introdotti dallo speaker Giancarlo Dallo, hanno preso la parola il Sindaco, Gianvittore Vaccari e Angelo Pauletti, nella duplice veste di Presidente dell'Ente Palio e di Assessore alla Cultura del Comune.

Questi ha sottolineato il carattere ludico dell'evento, "entrato quasi nel Dna della comunità" ed ha ricordato, tra le novità di quest'anno, lo svolgimento di ben quattro gare ippiche nell'area di Prà del Moro, il che conferisce un carattere di particolare spettacolarità alla giornata di domenica 8 agosto. Pauletti ha voluto dedicare l'edizione 1999 a Giuseppe Barp, giovane presidente dell'Ente Palio, prematuramente scomparso.

La professoressa Anna Paola Zugni Tauro, prima ideatrice del Palio, ne ha ripercorso le tappe salienti. La studiosa ha rilevato che il Palio di Feltre, manifestazione veneta insopprimibile, al pari della Regata storica di Venezia, della partita a scacchi di Marostica e del Palio delle Mura di Montagnana, è nato col preciso intento di promuovere il restauro del Centro Storico.

Obiettivo che, nonostante gli sforzi compiuti ultimamente, non è stato ancora pienamente perseguito. La Zugni Tauro ha colto l'occasione per lanciare un appello in tal senso indicando alcuni interventi prioritari quali: il recupero dei Palazzi Bovio - Da Romagno e Gazzi, la sistemazione della pavimentazione e lo studio di una soluzione al problema del traffico e dell'illuminazione nella cittadella.

Dopo un intermezzo, durante il quale è stato conferito a Cristina Bertoldin il premio "Gemma del Palio" come riconoscimento per l'impegno profuso durante questi anni, la conservatrice dei Musei feltrini, Fabrizia Lanza, ha introdotto la parte artistica della manifestazione, presentando il drappo, realizzato dalla pittrice Laura Panno e la mostra collegata "Tauriform". L'esposizione, ospitata nei locali del Fondaco delle Biade, resterà aperta fino al 29 agosto. Sulle tematiche della rassegna si è soffermato il noto gallerista ed ex Assessore del Comune di Milano, Philippe Daverio, il quale, dopo aver provocatoriamente affrontato il concetto di tradizione, ha parlato dei significati mitico - simbolici delle figure del toro e del cavallo, ricorrenti nelle tavole della Panno. Il relatore ha concluso osser-

Il tavolo delle autorità durante la presentazione.

Utili eventuali ricerche su Feltre e il Palio

Un po' di storia non farebbe male

Perché non accompagnare lo svolgimento del Palio di Feltre con ricerche appropriate di carattere storico?

questa: istituire un premio annuale con un importo più o meno simbolico da assegnare allo studioso che si sia distinto per ricerche

Il programma del Palio 1999

VENERDÌ 6 AGOSTO

Ore 20.00 Cene dei Quartieri

SABATO 7 AGOSTO

Ore 16.00 Inizio spettacoli in Cittadella. Botteghe, Mercati e Taverne medioevali. Animazione con Burattini, Marionette, Spadaccini, Trampolieri, Mangiafuoco, Maghi, Giullari e Saltimbanchi.

Ore 17.00 Sfilata Nobili Feltrini e Veneziani, Capitano del Palio e Alfieri, Vescovo e Diaconi, Tamburini dei Quartieri, Sbandieratori e Cavalieri.

PIAZZA MAGGIORE

Ore 18.15 Cerimonia di consegna delle chiavi della Città. Feltre si dona a Venezia.
Ore 18.30 Spettacolo Sbandieratori Città di Feltre
Ore 20.45 Arrivo dei Nobili
Ore 21.15 Fiaccolate dei Quartieri
Lancio della sfida
Ore 22.00 Gara di tiro con l'arco
Ore 23.00 Gara della Staffetta
Ore 23.15 Spettacolo finale

DOMENICA 8 AGOSTO

DUOMO

Ore 11.00 Messa del Palio
Ore 12.00 Benedizione dei Cavalli

CAMPOGIORGIO

Ore 15.30 Partenza corteo storico con arrivo a Prà del Moro

PRÀ DEL MORO

Ore 16.15 Arrivo del Corteo e spettacolo del Gruppo Sbandieratori Città di Feltre
Ore 16.30 Trofeo Gara dei cavalli - Trofeo 13 Comuni - 2 batterie
Ore 17.15 Gara del Tiro alla fune
Ore 18.00 Finale Gara dei Cavalli - Trofeo 13

La proposta, già avanzata anni fa, non è stata finora accolta. Non per cattiveria, ma solo per distrazione o disattenzione. L'organizzazione di una manifestazione di questo tipo comporta un impegno enorme, e così a volte non c'è tempo per riflettere su altri aspetti che potrebbero dar lustro al Palio.

L'idea da realizzare potrebbe essere specifiche sul palio di Feltre e sulla sua storia (famiglie nobili, contrade, aspetti della vita quotidiana attorno al sec.XV.....) Sarebbe un modo per riscoprire una pagina di storia locale, il che non farebbe male a nessuno.

È questo l'ennesimo invito che trova ospitalità sulle pagine dell'Amico del Popolo.

Ci sarà qualcuno attento a recepirlo?

visivo che le valenze apparentemente opposte dei due soggetti (pulsione di morte per il toro e trionfo di vita per il cavallo) in realtà appartengono entrambi al mondo dell'arte veneta.

Tiziana Casagrande

Comuni

Ore 18.30 Gara dei Cavalli

A seguire consegna del Drappo e del Palio dei 15 ducati d'oro al Quartiere vincitore che si recherà in corteo in Piazza Maggiore per issare la bandiera della vittoria.

Una riflessione "critica"

Al di là del solo Palio

A vent'anni dalla sua istituzione, non appare fuori luogo una riflessione critica sul Palio di Feltre.

A sollecitarla è stato l'intervento della prof.ssa Anna Paola Zugni Tauro in occasione della presentazione ufficiale della manifestazione.

Di fronte ad un pubblico numeroso presente nella Sala degli Stemmi, Zugni ha ricostruito la storia del Palio che mosse i suoi primi passi durante le celebrazioni per il 6° centenario della nascita di Vittorino da Feltre.

Prima di allora nessuno aveva mai parlato di un Palio cittadino, neanche gli studiosi locali, pur avvezzi alle vicende e alle vicessitudini storiche di questa città.

Ai più era sfuggito il riferimento dello storico feltrino Antonio Cambruzzi al Palio del 15 giugno 1404 allorché Feltre si concesse liberamente al dominio di Venezia.

Una notizia fra le tante, che suscitò l'attenzione della prof.ssa Zugni Tauro. Fu proprio grazie alla sua intuizione che ebbe vita quella manifestazione che è diventata uno degli appuntamenti dell'estate veneta.

Allora nel 1979 si partì praticamente da zero: non c'erano costumi, né bandiere né stendardi, né sbandieratori, né quartieri. Niente di niente. Uno sforzo immane, quello iniziale, che fu poi ripreso da altri (fra tutti va ricordato il compianto Gigi Bertoldin) e poi dall'Ente Palio. Senza contare l'apporto offerto dai quattro quartieri, in cui fu divisa la città, che sposarono con entusiasmo questo progetto per poi perfezionarlo negli anni successivi.

Alla base del palio c'è quindi un fondamento storico risalente al sec. XV; addirittura a ben leggere il Cambruzzi ci sono riferimenti a Palii precedenti.

Ma c'è un'altra ragione alla base di questa manifestazione, e l'ha ricordata con vigore Zugni Tauro: il desiderio di valorizzare la città e di promuoverne il restauro.

Dire che in questi ultimi anni non si sia fatto nulla non sarebbe vero: basti pensare al restauro parziale delle mura rinascimentali, di Porta Imperiale, delle fontane lombardesche, di Piazza Maggiore, del Campanon, del sentiero della Sentinella, di Portoria. Tanti interventi che sono valsi a modificare in meglio l'aspetto della Cittadella.

Un'opera meritoria che va perseguita, attingendo, se possibile, ai Fondi europei.

Solo così si potrà dare un senso pieno al palio, che non è solo un tuffo nel passato, ma anche occasione per meglio conoscere questa città ricca di storia e di civiltà.

Gabriele Turrin

Solo 20.000 lire per abbonarsi a L'Amico del Popolo

Basta ritagliare e spedire in busta questo tagliando per ricevere, OGNI SETTIMANA, fino al 31 dicembre 1999 il settimanale **L'Amico del Popolo** a casa Vostra

VI PREGO INVIARE "L'AMICO DEL POPOLO" A:

Cognome _____ Nome _____

Via _____

Cap _____ Paese o Città _____ (Prov.) _____

Per il pagamento invio L. _____ mediante

(barrare la voce che interessa)

☐ CCP Nr. 11622321 intestato a: **«L'Amico del Popolo»**

☐ Vaglia Postale ☐ Assegno

☐ Contanti (nel caso di versamento diretto di invio in busta chiusa)

L'Offerta è valida solo per l'Italia; per gli altri paesi europei il costo è di lire 50.000.
Per informazioni telefona: Feltre 0437940641